



Rincón telegráfico

Un poco de CW por EA2CR



Julio
EA40A

Bien, amigos de la CW, yo, como ya estoy en la década de los octogenarios, se me ha ocurrido volver hacia atrás y he encontrado una revista de URE del mes de febrero del año 1955 con uno de los primeros artículos dedicados a la CW, el cual os voy a copiar a continuación:

Un poco de CW. Por EA2CR

Es cierto que en España está bastante abandonada la telegrafía, más aún por los nuevos indicativos, que creo la odian por el QRM que les organiza en sus QSO de 40 metros, y también porque tuvieron que aprenderla para su examen. Este odio lo tenía yo hasta ahora, que debo exclamar que es maravilloso.

Yo aprendí CW para hacer mi examen un poco decente; después traté de olvidarla. Estuve en Fone durante tres años, uno de aprendizaje en 40 metros, después en 20 metros, para cuya banda tuve que buscar la consabida chuleta de inglés, y después los 80, los 10 y por último los 15,

fueron una novedad. Todo estaba apurado, y vino la mala propagación; cada día el QSO era más laborioso, difícil y pesado. El último refugio para el que ama las comunicaciones y quiere sacar el máximo rendimiento de su transmisor era la telegrafía.

No fue nada fácil desempolvar aquellos conocimientos de morse y aplicarlos prácticamente. Ajusté el oscilador de batido en una nota que fuera, por lo menos, agradable, y escuché atentamente aquellos CQs a los que seguía un...?...; iban demasiado deprisa, esta era la contestación a mi sordera. Así continué hasta que conseguí oír mi indicativo en una llamada; únicamente esto, del resto del "debut" no me enteré de nada hasta que recibí el QSL, en el cual me comunicaba el corresponsal que había equivocado el indicativo... HI HI.

Ya han pasado seis meses y aunque no quiero presumir de morsista, descifro perfectamente el indicativo, el RST, QTH y "name", y si el colega y el QRM se portan bien, hasta el 100 por 100 de la comunicación.

Estoy tan enamorado del CW que he retirado los tubos de mi modulador y el libro de registro y correlativamente no hay

otras comunicaciones más que en grafía. Desde luego, reconozco que, con esta modalidad, el QSO pierde mucho de aquella expresión, calor y afectos personales, pero, en cambio, no existe ningún inconveniente ni mala propagación que nos obligue al QRT, el DX se vuelve sencillo, y el inglés tan fácil que cambia radicalmente nuestro mundo de radio, sustituyendo los indicativos vecinos por los más remotos. Puede decirse que el 50% de los QSO en grafía son DX y en particular Norteamérica, que está a todas horas en los 20 metros.

Espero contar con la benévola sonrisa de los veteranos telegrafistas españoles, a los que he tenido el placer de escuchar muchas veces en todas las bandas: 1AB, 1CS, 1CP, 2CP, 4CR, 5AQ, 6AX, 7CP, 8AX y 9AP, y me sentiré pagado si puedo convertir algún pagano en CW, y satisfecho si puedo conseguir los 10 QSL CW, que me faltan para mi diploma España.

Y con mi afectuoso saludo para toda la radioafición española, doy el

...-.-

José María Durán EA2CR●

