

# Radio Amateur

EDICION ESPAÑOLA de BOIXAREU EDITORES  
ENERO 1994 Núm. 121 490 Ptas.

**CQ**

**Televisión de  
barrido lento  
(SSTV)**

**Ajuste de la antena  
sin usar el transceptor**

**«Ununs»  
de doble  
relación**

**LA REVISTA DEL RADIOAFICIONADO**



# Nuestro último pionero

«EA1 Antena Batería»

Francisco Javier de la Fuente Quintana

Isidoro Ruiz-Ramos\*, EA4DO

**C**omo ya adelantamos el mes pasado, desgraciadamente con el final de 1993 perdimos el último gran eje que movió una parte de la historia de la radioafición española casi desde sus orígenes: don Francisco Javier de la Fuente Quintana: EAR-18 y EA1AB [1].

Mi opinión sobre Javier coincidió siempre plenamente con la de Ramón Llebaría, EA3GF, quien en 1954 escribió «...es una persona reposada y de charla recta y severa, que infunde respeto, lo cual refleja un carácter serio y noble; pero así y todo, alguna que otra vez le anima un aire de simpatía...» [2].

Esta misma simpatía me la mostró cuando por última vez nos vimos la pasada primavera en su casa del Sardinero, en Santander, y en cuya vieja veleta girada tantas veces por el viento del Cantábrico puede aún leerse el legendario indicativo de EA1AB.

Fueron casi setenta y cinco años de continua actividad en la radioafición que se iniciaron en 1920 cuando, con un aparato de galeña, comenzó a recibir las emisiones de la estación costera de Cabo Mayor (EAS) y de algunos barcos próximos. Poco tiempo después, construiría un receptor de una lámpara con el que perfeccionó el Morse al escuchar asiduamente la prensa de la Torre Eiffel, Cádiz, Tenerife y Poldhu. De inmediato, llegaría la telefonía y sus primeras experiencias fueron la recepción de los partes meteorológicos de la Torre Eiffel, algunas pruebas de Carabanchel (Madrid) con otras estaciones militares, y la escucha de un yate francés, el *Goizeko-Ibarra*, que trabajaba con otros barcos y estaciones costeras.

Según los propios comentarios que hacía ocasionalmente Javier, su actividad profesional comenzó cuando aún no se había inventado la telefonía. Trabajó en servicio permanente de veinticuatro horas desde la vieja radio costera de Cabo Mayor intercambiando mensajes en telegrafía con los barcos. También contaba, que recibía asiduamente desde la oficina de telégrafos de Santander, mediante una línea directa,

los telegramas que se ponían para ser retransmitidos posteriormente a los interesados en las diferentes embarcaciones. La emisora de gran potencia que utilizaba entonces tenía cinco kilovatios y era de las denominadas de *chispa* porque consistía en un grupo electrógeno compuesto por una dinamo y un motor que, al hacer girar a alta velocidad un disco con unos pernos móviles frente a otras piezas fijas, originaba la descarga de grandes cantidades de chispas que daban lugar a un campo magnético. Según sus propias vivencias con el ruido que producía aquello retemblaba toda la casa; todo el edificio parecía que se hundía y cada vez que hacía *da-di-da-di-da* se desprendía un olor estupendo a ozono que particularmente a él le gustaba [3]. Como consecuencia de la evolución técnica, la compañía británica que regentó la radio costera modernizó la estación con una nueva emisora inglesa provista de grandes triodos, en la que los condensadores a sustituir eran fabricados artesanalmente con el cristal de las placas fotográficas, desprovistas de la capa fotosensible, y el papel de plata que entonces envolvían las tabletas de chocolate. Apilando diferente número de cristales e intercalando entre cada uno de ellos el papel de estaño se obtenían condensadores con diferentes capacidades.

Sus primeros trabajos de emisión como aficionado comenzaron hace setenta años en el número 14 de la calle del Sol, cuando, en 1924, junto a Alfredo Liaño, EAR-14, y Julio Soler, EAR-17/EA1AA, empezaron transmitiendo en ondas de 300 a 400 metros, en telefonía, en las que conversaban perfectamente entre las respectivas casas distantes a unos dos kilómetros. El 10 de junio de 1925 le otorgaron su licencia de EAR-18 y se dedicó a la recepción y emisión en onda corta, y sus primeros DX fueron con EAR-15, EAR-21, F8LZ, F8SOT y otras estaciones francesas [4]. Siguiendo las costumbres de la época, junto a Carlos Pereda, EAR-67/EA1AI, hicieron la retransmisión, en una longitud de onda de unos 300 metros, de la representación teatral *El Duquesito* utilizando como antena un alambre que recorría toda la longitud del escenario. Pero aquella retransmisión no sólo fue escuchada localmente, sino que el hermano



EAR-132 les acusó la recepción de las señales también en Bilbao.

El 13 de marzo de 1926, se constituyó legalmente la asociación de radioaficionados de entonces, *EAR (Españoles Aficionados a la Radiotécnica)*. En su carnet extendido el 6 de julio de 1926, se le reconoce como socio fundador de la misma y en su primera Junta fue elegido *delegado de la Tercera Región* [5]. Su firma junto a la de otros diecinueve aficionados sirvió para que Miguel Moya, EAR-1, después de su estancia en el *Congreso de París* de 1925, solicitase el ingreso de EAR en el seno de la *International Amateur Radio Union (IARU)* [6, 7].

Como perteneciente al *Cuerpo de Telégrafos* que fue Javier de la Fuente, organizó unos cursos de Morse en su propia casa utilizando un zumbador con el manipulador y una pila. De esta forma, sus discípulos inicialmente aprendieron el alfabeto y algunas palabras a poca velocidad. Posteriormente, Javier junto a ellos montó unos



receptores de onda corta con los que, al final, y ya desde sus respectivas casas continuaron recibiendo las transmisiones del maestro desde el propio emisor de EAR-18 porque, en opinión de Javier, el mejor procedimiento para perfeccionar la recepción del Morse es a través de las ondas [8]. Entre sus discípulos hubo uno al que le dedicó especial atención: su única hija Elena, o Nelly como se la conoció desde su infancia en el ámbito familiar. Según los comentarios que me hicieron padre e hija en nuestra última reunión, Nelly aprendió la telegrafía casi antes que a leer y escribir y por tal motivo, ya en su juventud, pasó muchas horas con el manipulador en la mano durante el transcurso de algunos de los concursos que entonces se celebraron pero, a pesar de ello, nunca llegó a igualar a su padre, quién podía estar transmitiendo en inglés con la mano mientras leía el periódico o charlaba tranquilamente con la familia y eso que, en aquellos largos QSO, se hacía poco uso de las abreviaturas y los comunicados discurrían como si de una normal conversación hablada se tratase. Para él la comprensión de una débil señal de Morse fue siempre mucho más cómoda que otra de fuerte intensidad en telefonía a la que debía de prestar mayor atención.

En su interés por el conocimiento del comportamiento de las nuevas longitudes de onda, EAR-18 formó parte del *Grupo español de colaboración científica* en los *Ensayos de Ondas Cortas* enviando sus hojas de escucha a la *Sección de Transmisiones de l'Office National de Meteorologie*, perteneciente a la 4ª Comisión del Comité francés de la Unión Radiotelegráfica Internacional [9].

Durante los primeros años de actividad y a diferencia de otros aficionados de la época, Javier se mantuvo firmemente ligado a la asociación EAR. Tras su reunión en Suances el 9 de agosto de 1931 con Miguel Moya, EAR-1, y otros amigos santanderinos [10], después de diversas conversaciones telefónicas, en junio de 1932 accedió al deseo de Miguel Moya relevándole en la presidencia [11, 12]. Ostentó este cargo hasta el 12 de enero de 1933, cuando se disolvieron en Madrid las asociaciones EAR y Red Española para constituir la *Unión de Radioemisores Españoles* (URE) [13].



Medalla de Oro del Radio Club Cuba.

Desde entonces pasó a ocupar el cargo de *Consejero Regional de Castilla-León-Noroeste* de la nueva asociación [14] y en 1935, con la aparición de las federaciones en varias zonas de España, fue elegido presidente de la *Agrupación Montañesa FAR* mientras continuó desarrollando su participación en los diferentes concursos que se celebraron.

Como consecuencia su actividad con el manipulador en 1929 contactó con el radiotelegrafista del mítico dirigible *Graff Zeppelin* cuando sobrevoló la isla brasileña de Fernando de Noronha; asimismo realizó comunicaciones con alguna de las expediciones polares [15] y se alzó con el *primer premio de recepción del Concurso Radiotelegráfico Argentina-España* de 1929 [16]. Tras aquel trofeo vinieron otras muchas distinciones como lo atestiguan los innumerables diplomas que, hace tiempo, cubrían las paredes de la habitación de radio donde, primeramente EAR-18 y después EA1AB, se retiraba para poder desarrollar plenamente su afición favorita. Entre aquellos diplomas hay algunos de gran interés como puede ser el WAC extendido el 10 de septiembre de 1931 [17], el A-1 OP concedido el 20 de abril de 1953, el DXCC fechado el 4 de noviembre de 1952 o el primer WAS (Trabajados todos los Estados de la Unión) que consiguió un español, el día 3 de octubre de 1950 [2]. Pero además de los diplomas hay otros importantes trofeos como es la *Medalla de Oro del Radio Club de Cuba* de 1956, que le fue impuesta por los delegados del país caribeño.

A pesar de la prohibición de la radioafición durante los años de la Guerra Civil, inmediatamente después de la liberación de Santander por las tropas del general Franco, Javier difundió la noticia desde su propia estación y esta anticipación a los medios oficiales estuvo a punto de costarle un serio disgusto.

Inmediatamente después de finalizar la

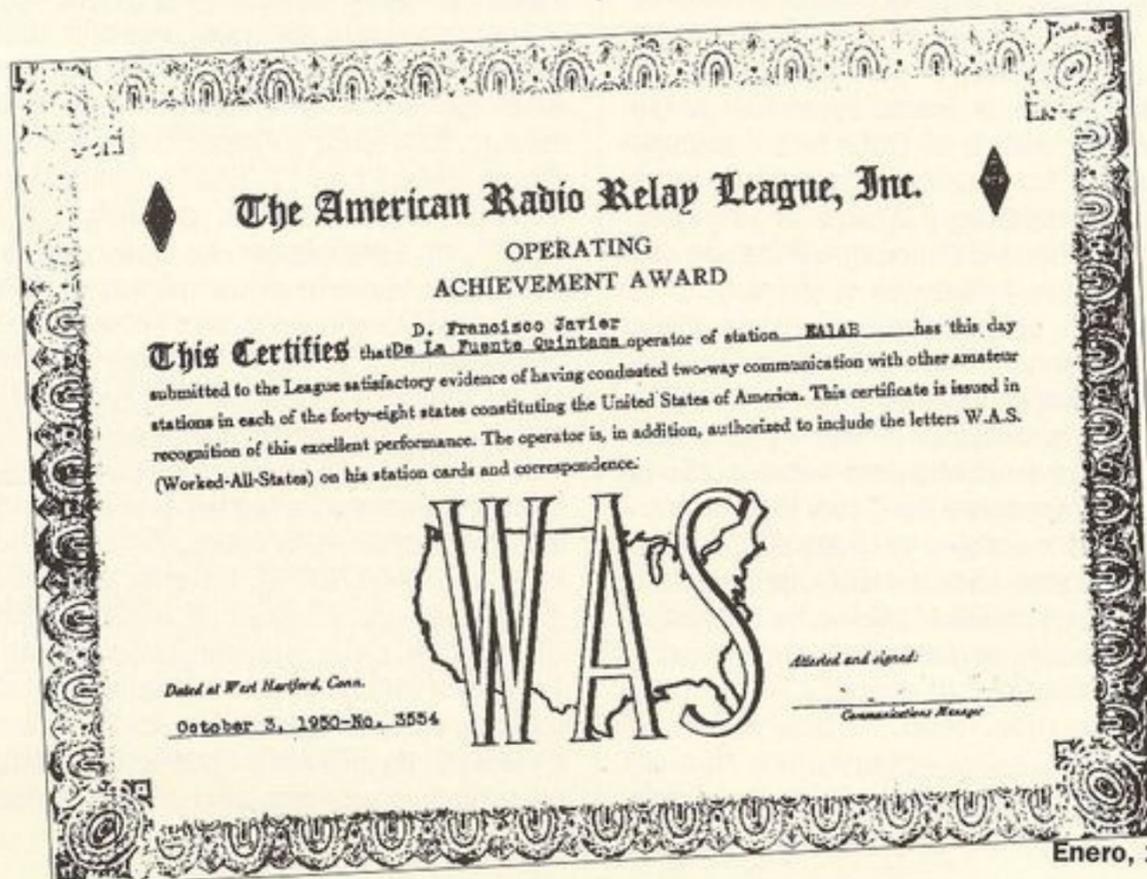


contienda se contempló esperanzadamente el resurgimiento de nuestra actividad y sus grandes deseos de volver a hacer radio le llevaron en 1939 y 1940 a aparecer de nuevo en la banda de 20 metros utilizando los indicativos SM1BA, SP2AB, ON4JF, I1OR y EK1JF.

En plena posguerra Luis Díez Alonso, hoy EA1ETS, que había regresado de centroamérica después de haberse dedicado durante varios años a la recepción desde Guatemala y México, le expuso a Luis Derquí, E-013/EAR-66/EA1AH, una idea que tras sus conversaciones posteriores con Javier de la Fuente decidieron desarrollar. En los últimos meses de 1946 y con la finalidad de promover nuevamente la afición a la radio en nuestro país crearon el *Radio Club Español* [18]; se dedicaron a la escucha y tras la votación celebrada en su primera asamblea del 23 de enero de 1947 recayó la presidencia en Javier de la Fuente mientras que Luis Díez fue nombrado vicepresidente [19].

Ante los indicios de verse autorizada nuevamente la actividad de los radioaficionados, en 1948 Javier comenzó a trabajar seriamente las bandas con los indicativos CT1A (muy raramente) y EA1A, cursando todo el tráfico de QSL a través de W1AZW.

El 1º de enero de 1949 volvió a poner de nuevo en el aire su viejo y querido indicativo EA1 *Antena Batería*. A los cuatro meses, cuando el día 1 abril de 1949 se creó oficialmente la *Unión de Radioaficionados Españoles*, se le nombró *Delegado del distrito 1*



[20] y permaneció en este cargo hasta el 1º de diciembre de 1974 [21].

El 27 de enero de 1952 fue nombrado Socio de Honor de URE, y en aquellos años, además de celebrarse las que fueron importantes *Jornadas Técnicas Internacionales de Radioaficionados* en la Universidad Internacional de Menéndez y Pelayo de Santander [22, 23], tuvieron lugar otros simpáticos actos sociales en los que participó Javier. Podríamos citar como ejemplo la *Banda URE* integrada por EA1AB, EA1AI, EA1DL, EA2AB, EA2BJ, EA2BT, EA2CA [24] y EA2CC [25], o bien los numerosos homenajes que le brindaron. En uno de ellos celebrado en marzo de 1953, con motivo de haber obtenido la primera clasificación del Distrito durante dos años seguidos en el *Concurso Hispano-Portugués*, le fue impuesto un casco de bombero por el *heroico salvamento*, de su flamante direccional en plena noche de tormenta [26].

Pero, casi con total seguridad, una de las mañanas más felices de Javier de la Fuente fue la del 14 de junio de 1959 cuando la Junta General de URE celebró el 35 aniversario de la existencia de la radioafición en nuestro país. Aquel día, por un lado se rindió en la figura de EA1AB un homenaje a todos los que nos precedieron [27] y, por otra parte, Javier recibió de manos de Santos Yébenes, EA4CR, la primera *Medalla de Plata del Diploma España de 1958* (al año siguiente recibiría también la de *Oro*). Asimismo en aquel acto, Javier de la Fuente fue nombrado *Presidente de Honor de la Unión de Radioaficionados Españoles* [28].

Más recientemente, otro emotivo acto para EA1AB fue sin duda alguna un nuevo homenaje que se le brindó en la cena anual que los aficionados cántabros celebraron en 1984 [29]. En el afectivo acto de aquella noche compartieron su mesa el presidente y el secretario general de URE, haciéndose eco del acontecimiento los medios informativos de Cantabria. La televisión regional, incluso, llegó a emitir entre sus programas informativos un interesante vídeo en el que personalmente Javier narraba algunas de sus más interesantes vivencias.



Javier de la Fuente, EA1AB, junto a su hija Nelly (en el centro), Manuel Ruiz García, EA1FD (dcha.) e Isidro Ruiz-Ramos, EA4DO (izqda.) en marzo 1993.



Las últimas nuevas experiencias que desarrolló en nuestro mundo de la radioafición EA1AB durante los últimos años de actividad, fueron especialmente sus trabajos en VHF a través de los satélites.

Desde el pasado 12 de noviembre en que por última vez se asomó puntualmente don Javier a su querida y vieja ventana de las HF, ya no volveremos a escuchar de nuevo el *parte meteorológico* que EA1AB, rodeado de termómetros, barómetros higrómetros y otros instrumentos, intercambiaba diariamente con sus muchos amigos: EA1EXM, EA1FD, EA1LH, EA3KO, EA3LT, EA4BH, EA4DF, EA4DK, EA4DY [7], EA4IA, EA5AX... [24] a las doce de la mañana en 7,095 MHz. Todos ellos echarán en falta el lazo humano que les ha unido, mañana tras mañana en la banda de 40 metros, cerrándose una amistad que, en algunos casos, ha durado casi cincuenta años. A pesar de la ausencia física de nuestro querido amigo, tengo la esperanza de que la EA1AB volverá a estar nuevamente en el aire pero ya con la voz y las características de manipulación de su hija Nelly que pasó el examen de aptitud en 1950; pues la ilusión de Javier siempre fue el haber tenido un hijo para que su indicativo, *1 Antena Batería* que tanto le complacía, pasase a él una vez que lamentablemente llegase este momento. En vez de un hijo tuvo una hija a la que, como rígido profesor, la enseñó todo lo que pudo a pesar de no mostrar especial interés por la radioafición. Si mi corazonada se cumpliera, ahora también con Nelly me gustaría hacer uso de las palabras que Lilia Martha Simón de Yébenes, hoy EA4YL, la dedicó en agosto de aquel año... *quiera Dios que puedas disfrutar el indicativo que te adjudiquen, por lo menos el doble de los años que tu papá lleva usando gloriosamente el suyo (que ya es decir)* [24, 30].

**Nota.** Agradezco la colaboración de Luis Díez Alonso, EA1ETS, así como la de mi viejo amigo Manuel Ruiz García, EA1FD, y la valio-

sísima ayuda prestada por Nelly de la Fuente para rehacer esta biografía de su padre EA1AB. □

## Referencias

- [1] Suelos. Última hora: Fallece don Javier de la Fuente. EA1AB, *CQ Radio Amateur*, núm. 120, Diciembre 1993.
- [2] Viaje de placer de un radioaficionado, por EA3GF, *URE*, Abril 1954.
- [3] Cantabria cuenta con el radioaficionado más antiguo de España, Javier de la Fuente, EA1AB, por EA1ATQ/EA1CYC/EA1ATT, *El Rack* (Órgano informativo de la radioafición en Cantabria), Marzo 1984.
- [4] Los «amateurs» españoles: La emisora EAR 18, *Boletín EAR*, núm. 7, 15 de Julio 1926.
- [5] Asociación EAR, *Boletín EAR*, Año I, núm. 1, 15 Abril 1926.
- [6] Transcripción de la cinta magnetofónica, de la junta general ordinaria de URE, celebrada el día 14 de junio de 1959, *URE*, separata de la revista de Julio 1959.
- [7] Sesenta y cinco años del primer «WAC» concedido a un español: Miguel Moya, EAR-1; Parte I, por EA4DO, *CQ Radio Amateur*, Febrero 1994 (en preparación).
- [8] Rincón telegráfico; Sombras telegráficas recobradas, por EA5TX, *URE*, Junio 1983.
- [9] Ensayos de ondas cortas, EAR, Agosto 1930.
- [10] Los aficionados.- Un almuerzo en Suances, EAR, Agosto 1931.
- [11] 1932: La Conferencia de Madrid (I), por EA4DO, *CQ Radio Amateur*, núm. 106, Octubre 1992.
- [12] Dimisión del Presidente, *Boletín EAR*, Junio-Julio 1932.
- [13] 12 de enero de 1933, por EA4DO, *CQ Radio Amateur*, núm. 109, Enero 1993.
- [14] Unión de Radioemisores Españoles, Consejeros Regionales; *Boletín de la URE*, núm. 1, Febrero 1933.
- [15] Javier de la Fuente fue uno de los primeros que tuvieron radioemisora en nuestra ciudad, *Tanto*, 22 Abril 1952.
- [16] América y España: El Concurso Radiotelegráfico Argentina-España, EAR, núm. 69, Enero 1931.
- [17] OK, EAR, núm. 80, Enero 1932.
- [18] La radioafición vuelo de ilusiones (de la revista *Todos a Vivir*), *URE Radioaficionados*, Agosto 1993.
- [19] Nuestra Junta Directiva, *RCE Órgano Oficial del Radio Club Español de Santander*, núm. 3, Enero 1947.
- [20] URE, Delegados de Distrito, *URE*, núm. 1, Agosto 1949.
- [21] Editorial, *URE*, Enero 1975.
- [22] Primeras Jornadas Técnicas Internacionales de Radioaficionados, *URE*, Agosto-Sept. 1952.
- [23] Segundas Jornadas Técnicas Internacionales de Radioaficionados, *URE*, Enero 1954.
- [24] EA0JC: su historia, diez años después de nuestro primer número.- Parte I, por EA4DO, *CQ Radio Amateur*, núm. 118, Octubre 1993.
- [25] Llamada General, Noticiario URE: Banda URE, *URE*, Febrero 1951.
- [26] Llamada General, Noticiario URE: Brisas de Cantabria, *URE*, Agosto-Septiembre 1953.
- [27] Editorial, *URE*, Mayo 1959.
- [28] Noticiario de URE, La Asamblea anual de URE, *URE*, Julio 1959.
- [29] Noticias de las Regiones, Cantabria: Homenaje a Javier de la Fuente (EA1AB), asistieron el presidente y el secretario de la URE, *URE*, Marzo 1986.
- [30] Las YL's en radio, por XYL de EA4CR, *URE*, Agosto 1950.