

5 AÑOS DE NUESTRA HISTORIA EN URE-Radioaficionados (Junio 1924 - Mayo 1929)

Por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO

Archivo Histórico EA4DO

ea4do@ure.es

[f archivohistoricoea4do](https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do)

[i archivohistoricoea4do](https://www.instagram.com/archivohistoricoea4do)

En junio de 2014 la revista *Radioaficionados* llevó a sus lectores la primera crónica mensual de lo que ocurrió exactamente “Hace 90 años...” con el deseo de dar a conocer cómo empezó a desarrollarse nuestra Historia amateur una vez que se autorizó la radioafición en España, en junio de 1924.

Pero antes, mucho antes de aquél “Hace 90 años... junio de 1924” hubo grandísimo trabajo e ilusión por quienes les precedieron, y buena parte de ello quedó recogido en cinco extensos capítulos de la Tesis Doctoral “El primer medio siglo de Radioafición en España”.

Mas a diferencia de la manera que viene desarrollándose esta larga serie sobre lo que pasó todos los meses hace 90 años, aquellos capítulos llegaron a los socios de U.R.E. escuetamente extractados a través de las páginas de esta revista, de tal modo que las “Efemérides radioeléctricas españolas hasta la autorización de la Radio en España (14 de junio de 1924)” fueron publicadas entre los meses de julio y octubre de 2011.

Los seguidores de estos artículos que continúan reviviendo con ellos el prolongado nacimiento de nuestra afición, han podido comprobar durante los últimos cinco años los avances técnicos y sociales que existieron entre 1924 y 1929.

Si echamos la vista atrás recordaremos que en junio de 1924 partimos prácticamente de cero pues apenas había nada; ni concesiones oficiales de indicativos, ni estaciones emisoras particulares, y por lo tanto ni organización alguna que reuniese exclusivamente a los amateurs a la emisión. No obstante, la continuada labor realizada por el Radio Club de España desde 1922, y el más que meritorio trabajo que efectuó en solitario Miguel Moya Gastón de Iriarte, después EAR-1, hicieron posible la autorización de la radioafición en España, la creación de la Sección Española de la International Amateur Radio Union, en 1925, y nuestra primera Asociación: Españoles Aficionados a la Radiotécnica, E.A.R., en 1926.

Primer “Hace 90 años...” publicado en *URE-Radioaficionados*, en junio de 2014, en conmemoración de la autorización de la radioafición en España el 14 de junio de 1924.

Historia

Hace 90 años... junio de 1924

ARCHIVO HISTORICO
EA4DO

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO
Archivo Histórico EA4DO
ea4do@ure.es

En España, como consecuencia de haberse aprobado en aquel año el Reglamento por la Conferencia Nacional de 1914, los aficionados más avanzados comenzaron rápidamente a dedicarse a la emisión en la onda extrarota. Durante las noches de la primera quinzena de junio y desde el número 25 de la madrileña calle Fernández de los Ríos, el aficionado Fernando Castaño, más tarde operador de EAR-2 y EA4CK, realizó sus abandonados ensayos de transmisión en telegrafía y onda continua, emitiendo con un circuito Hartley que le proporcionó unos 90 vatios en la longitud de onda aproximada de 200 metros. En estas condiciones, e identificándose con el distintivo provisional 3XV, fue escuchado en Pasajes por el aficionado Higinio Nicolás.

Cuando la febre de la radio invadió la sociedad española, llegando a alcanzar el grado de enfermedad nacional, conocida con el nombre de radománia, finalmente la Gaceta de Madrid que es hoy día el *Boletín Oficial del Estado* publicó, el domingo día 14, la Real orden de 14 de junio de 1924 sobre régimen de estaciones radioeléctricas particulares.

El artículo 34 del Reglamento, integrado en el Capítulo II correspondiente a las “Estaciones transmisoras”, estuvo íntegramente dedicado a las “Estaciones de 5ª categoría” (aficionados) y las disposiciones que en él se establecieron fueron recogidas en los ocho puntos siguientes.

1º El pretomanero deberá poseer el título de radiotelegrafía de primero o de segunda clase o radioeléctrica de primera.

2º La potencia máxima en generador admisible es de medio kilovatio cuando la instalación proyectada se halle a distancia superior de 50 kilómetros de una estación radioeléctrica oficial de servicio público. Si la distancia fuese menor a 50 kilómetros, se fija en 100 vatios la potencia máxima permitida.

3º Con la instancia deben nombrarse los planos del lugar de emplazamiento e indicar el objeto de su instalación.

4º La zona de longitud de onda de esta categoría está comprendida entre 0 y 150 metros.

5º Queda prohibido en absoluto [...] utilizar las emisiones para comunicar noticias a terceros, ni nada que tenga carácter de servicio telegráfico y telefónico corriente.

6º Todas cuantas modificaciones deseen hacerse en la instalación, que afecten al sistema de radiación, deberán solicitarse previamente [...].

7º La Dirección General [...] reserva el derecho de anular en cualquier momento una concesión de esta categoría, cuando por razones técnicas o de gobierno hubiere necesidad de seguir o modificar una estación de esta clase.

8º Estas estaciones abonarán al Estado un canon de 2 pesetas por vatio [...].

Con las curiosas disposiciones de este Reglamento —en el que también se dictaron normas para las “Estaciones radioeléctricas receptoras”, pero sin embargo no se contempló la composición de distintivo de llamada alguna, ni obligó a nuestros pioneros a llevar un libro de registro de comunicaciones— se instauró por vez primera la radiodifusión en España.

Veinte y cinco años después, el 14 de junio de 1999, para conmemorar tal acontecimiento la Unión de Radioaficionados Españoles (URE), bajo la presidencia de Antonio Briones, EA4EV, hizo comendat en aquel día la fecha de su Asamblea anual para rendir en ella un homenaje a nuestros predecesores en la figura de Francisco Javier de la Fuente Quintana, EAR-18/EA4AB, de Santander. En la referida Junta General de URE, Javier de la Fuente reconoció el nombramiento de “Presidente de Honor” en el mismo acto en que le fue entregada la primera Medalla de Plata del “Diploma España”.

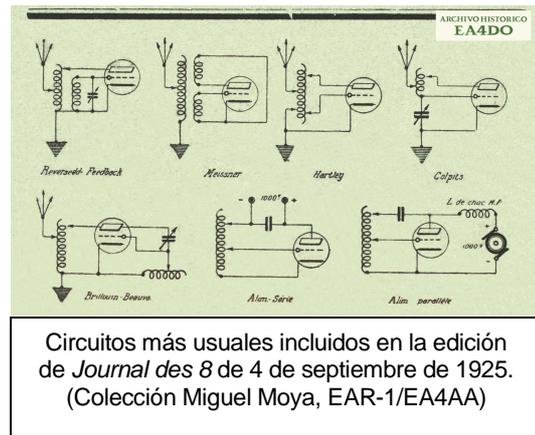
Libro publicado en 1924 por Pedro José Sáez, telegrafista y publicista de radio, quince años después se convirtió en el operador de las estaciones EAR-80 y EA4AL.

Radioaficionados junio 2014 | 63

1/3

Tratando de hacer una breve comparación entre el comienzo y final de este largo periodo, consideremos por ejemplo el caso de las longitudes de onda que emplearon todos ellos durante la incesante escalada amateur hacia las más altas frecuencias. Los primeros contactos con América logrados a finales de 1924 por Fernando Castaño, EAR-2, y Jenaro Ruiz de Arcaute, EAR-3 provisional, fueron efectuados en aproximadamente 100 metros, mientras que

cinco años después las últimas crónicas de 1929 señalan la experimentación realizada por Jesús Martín de Córdova, EAR-96, en 10 metros.



Antena de prisma empleada por ciertos aficionados a la emisión, dibujada por Clyde E. Darr, 8ZZ, para ilustrar la portada del QST de octubre de 1924 (MNY TNX Juan A. Bertolin, EA5XQ)

Si a finales de 1924 tan sólo se había conseguido desde España la comunicación radiotelegráfica con América en onda corta, en 1929 Miguel Moya, EAR-1, recibió de la I.A.R.U. el diploma W.A.C. acreditando su meritorio trabajo con todos los continentes.

En cuanto a los circuitos de emisión, nuestros antecesores nos hablaron al comienzo de sus clásicos "Reversed feedback", "Meissner", "Hartley", etc. y por las últimas las crónicas de "Hace 90 años..." sabemos que algunos comenzaron a emplear en nuestro país el cristal de cuarzo como controlador de frecuencia, tal fue el caso de Valentín Herrero, EAR-74.

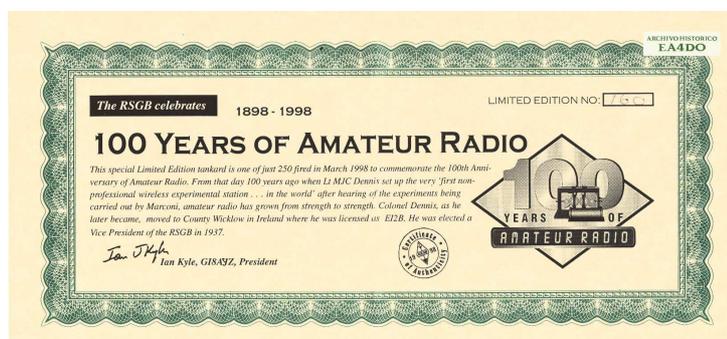
Y si nos acordamos de las antenas, hemos pasado de las de prisma con cinco hilos de diez metros de longitud y contraantena, utilizada en sus DX por Fernando Castaño, EAR-2, hasta no sólo la popular "zeppelin" sino también a la primera antena "directora" experimentada en España por Francisco Roldán, EAR-10, durante el Concurso de Transmisión E.A.R de 1929.

Precisamente respecto a esta competición transatlántica creada en nuestro país por la Asociación E.A.R. con la finalidad de abrir nuevas vías de comunicación con los países hispano hablantes, cabe recordar que fue el primer concurso de este tipo que se celebró en el mundo, adelantándose en el tiempo al que aún continúa siendo multitudinario "contest" de la American Radio Relay League.

Como resumen cabe añadir que esta larga serie sobre nuestra historia, que continuará acudiendo a su cita mensual en la revista *Radioaficionados*, ha quedado recogida hasta el momento en ciento ochenta páginas ilustradas con gran cantidad de imágenes inéditas, restauradas para la ocasión, sin haber supuesto gasto alguno para las arcas de U.R.E. y tampoco a sus asociados.

A pesar de que todo ello no llegue a formar parte de un

voluminoso libro que pudiera servir de referencia en estos temas, es importante señalar que actualmente no hay otra asociación amateur en el mundo que tenga nada comparable en cuanto a su propia



Documento insertado en el libro de edición numerada "100 Years of Amateur Radio", publicado en 1998 por la Radio Society of Great Britain en conmemoración del centenario de la radioafición en su país. (MNY TNX Alan Davies, GW3INW)

Historia. Ejemplos de ello son la A.R.R.L. y la Radio Society of Great Britain, como máximos conservadores de su patrimonio histórico tanto en los EE.UU. como en Inglaterra.

Si aún no has leído ningún “Hace 90 años...” o quieres recuperar alguna de las crónicas que perdiste, recuerda que en la Web de U.R.E. tienes las ediciones digitales de la revista *Radioaficionados* en cuyas páginas finales podrás encontrarlo, y también en “Nuestra Historia...” <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>

ⁱ.- “El primer medio siglo de Radioafición en España”.- Por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO.- Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003)

