MISCELÁNEA





Los radioaficionados en los comienzos del FHT

20° aniversario: 2000-2020 (y II)



Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO Archivo Histórico EA4DO facebook.com/archivohistoricoea4do/ instagram.com/archivohistoricoea4do/ ea4do@ure.es

Isidoro Ruiz-Ramos: En marzo de 2006 nos invitaste a los componentes del Foro a que escribiéramos un artículo para la revista BIT, del Colegio y de la AEIT, y a mí se me ocurrió desarrollar el tema de "Recordando las comunicaciones de emergencia de los aficionados", que finalmente se publicó en agosto-septiembre de 2006.

Olga Pérez: Al finalizar los actos del 150° aniversario, se creó una nueva sección de historia en la revista *BIT*, titulada "Recordando la historia" que trataba de comunicar de manera divulgativa algunos de los hechos de interés relacionados con la historia de las telecomunicaciones. Desde esa tribuna trasladábamos, brevemente, algunos temas relacionados con nuestra historia. En cada número escribíamos uno de nosotros.

A ti te toco el tema de la radioafición y supiste aprovechar muy bien el momento porque se había producido el desastre originado por el huracán Katrina en el que participasteis los radioaficionados.

I.R-R: Una las ideas que tuviste y que comenzamos a realizar poco después fue la visita a exposiciones y museos relacionados con el mundo de las telecomunicaciones. A lo largo del tiempo estuvimos en la Fundación Telefónica; el museo de Transmisiones de El Pardo; la exposición de "Historias de las Radios" que se montó en Madrid; otra de "Equipos electrónicos antiguos; radioaficionados" que organizó la Sección local de la URE de Toledo, en el ámbito de los "150 años de las Telecomunicaciones en España". Además, vistamos la Torre de Telegrafía Óptica de Arganda, a la que nos acompa-



Revista *BIT* del COIT y de la AEIT, de agosto-septiembre de 2006. https://www.radioclubhenares.org/?file_id=118

ñaron algunos radioaficionados; el Museo de la Radio de Tordesillas (Valladolid), el Museo de las Telecomunicaciones de Canena (Jaén) poco después de su inauguración, etcétera.

O.P: Sí. Mi idea del Foro Histórico era muy amplia. Conseguimos tener un buen ambiente de trabajo y eso invitaba a hacer otro tipo de actividades. Todos participábamos en todo esto de manera altruista y a pesar de todo el esfuerzo que suponía, lo hacíamos con gusto. Las visitas a exposiciones nos servían para reunirnos en un ambiente más tranquilo, disfrutando de aficiones comunes que a todos nos gustaban y aprendiendo de las actividades que realizábamos porque siempre encontrábamos a algún experto que profundizaba en los temas que veíamos y nos ilustraba con ello.

I.R-R: ¿Y después de esto?

O.P: Después de esto no. En paralelo con todo esto diseñamos un nue-



Félix Valencia acompañado por algunos componentes del Foro Histórico de las Telecomunicaciones durante la visita a su ya desaparecido "Museo de la Radio", en Tordesillas (Valladolid), el 10 de julio de 2007

vo logotipo para el Foro Histórico de las Telecomunicaciones para utilizarlo como señal de identidad, que es el que se utiliza desde entonces.

Comenzamos a organizar actos para otras efemérides: los 50 años de la televisión en España o los 75 de la creación de la Asociación Española de Ingenieros de Telecomunicación.

En ellos hicimos algo similar a lo que habíamos hecho con el 150° aniversario. Se organizaron diferentes actos conmemorativos, se impartieron conferencias, se solicitaron emisiones para coleccionistas, se hicieron trabajos de investigación que se publicaron y se continuó con la digitalización de incunables, entre otros.



Olga Pérez Sanjuán, responsable del Foro Histórico de las Telecomunicaciones, mostrando el nuevo logotipo

I.R-R: ¿No se publicó ningún libro conmemorativo en estas ocasiones?

O.P: Sí. Para conmemorar los 50 años de la televisión se publicó *Detrás de la cámara*. En esta ocasión participaron unos 50 autores y también se puede descargar libremente desde la Web del FHT, como ocurre con *De las señales de humo a la sociedad del conocimiento*.

Al igual que habíamos hecho con el libro anterior, antes de empezar a escribir se analizaron los temas que teníamos que incluir para dar una visión global y completa de la evolución de la televisión desde el punto de vista tecnológico y de su implantación en España. Cuando eso estaba decidido nos repartimos el trabajo. En línea con el libro anterior, yo quería que el texto fuera uniforme, con independencia de que cada capítulo hubiera sido escrito por un autor diferente, y no fuera un libro donde se integran apartados sobre la materia, pero inconexos y escritos por diferentes autores, que, por cierto, hubiera sido mucho más sencillo.

Nuevamente, y al igual que ya había hecho con el anterior, el libro tenía que poder leerse de diferentes maneras porque no todo el mundo requiere el mismo nivel de profundidad. Conseguimos que se pueda leer de manera secuencial o por capítulos independientes porque cada uno de ellos es autocontenido. También se puede profundizar leyendo las notas a pie de página o yendo a la bibliografía y tener una idea mucho más superficial a través de los textos que ilustraban las más de 600 imágenes que se incluyeron o leyendo la parte cronológica muestra un resumen de los hechos más significativos.

I.R-R: Un importante acontecimiento que se nos presentó en 2007 fue la conmemoración del 75 aniversario de la Conferencia de Madrid. Además de los actos que se organizaron para ello, los radioaficionados empleamos durante tres meses un prefijo especial y se creó un diploma como recuerdo. En la reproducción del libro de 1932 que nos entregaste están las fotos de los radioaficionados que participaron en la Conferencia.



Segundo libro de gran formato del FHT (2008) coordinado por la presidenta de la Asociación Española de Ingenieros de Telecomunicación, Olga Pérez Saniuán



Olga junto a Álvaro Gámez, presidente del radioclub Teleco, y otros compañeros atentos a la estación que puso en el aire el indicativo especial AOOUIT, con motivo del 75 aniversario de la Conferencia de Madrid, en 2007

O.P: El aniversario de la Conferencia de Madrid fue importante. Estuvimos recuperando información de aquella época e investigando en el tema. Publicamos algunos artículos e incluso tuvimos alguna colaboración con la Unión Internacional de Telecomunicaciones que nos agradeció el

trabajo que estábamos realizando con esta efeméride.

Se impulsó la otorgación de prefijos conmemorativos (AO, AM, y AN) para las comunicaciones realizadas por los radioaficionados y del indicativo especial AO0 UIT al radioclub de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de la UPM. Se diseñaron tarjetas conmemorativas de confirmación de comunicaciones entre radioaficionados e incluso se concedió un diploma conmemorativo de la Conferencia de Madrid de 1932.

I.R-R: Poco después de incorporarme al Foro te expuse un tema que me venía preocupando hacía algún tiempo. Era el tratar de salvar la estación de Radio Jaca – La Voz del Pirineo, propiedad de un viejo amigo radioaficionado, José María Borau, EA2BH, pues la tenía en su casa abandonada desde cuando se cerró la emisora en los años sesenta. La había construido Luis Prieto, EA3HX, que comercializó sus propios equipos para radioaficionados con la marca Luprix. Te tomaste muchísimo interés por ello, pero al final...

O.P: Efectivamente. Este tema nos consumió mucho tiempo. Lo organizamos todo, habíamos conseguido los fondos para poderla transportar, habíamos hablado con la Escuela Superior de Ingenieros de Telecomunicación para colocarla en el museo, con una placa en honor a José María, y conseguir que, de esa forma, se pudiese visitar. Pero al final, pensaron que era mejor venderla y ahí ya no entramos porque habían cambiado las reglas del juego.

I.R-R: Pero también hubo otros proyectos. En 2008 viste la posibilidad de que se cumpliese un gran deseo que aún seguimos teniendo todos: crear un gran museo de las telecomunicaciones a similitud de otros países.

O.P: Sí, pero no fue en 2008. Fue en 2005 y ahí fue cuando empezamos a trabajar. En mi opinión, uno de los problemas que tenemos es que hay varios sitios donde se conservan equipos y sistemas de telecomunicación, pero cada uno cubre una parcelita. La idea era crear un museo nacional de historia de las telecomunicaciones y que estuviera en el eje Prado Recoletos. Así cuando alguien fuera a visitar el museo del Prado o el Thyssen podía también visitar el museo de historia de las telecomunicaciones. Estuvimos trabajando en ello, pero al final el tema tuvo que pararse.

No obstante, al participar en el patronato de la Fundación de Apoyo al Museo Nacional de Ciencia y Tecnología también se intentó impulsar y desde ahí surgieron algunas alternativas.

I.R-R: Tras haber dejado de concederse las Medallas al Mérito de la Radioafición en el año 2002 pero no así las postales, en 2003 escribí al ministro de Ciencia y Tecnología con la finalidad de que se volvieran a otorgar, pues se conmemoraba aquél año el centenario de la Radioafición en España. Por entonces no



Medalla de oro al Mérito de la Radioafición otorgada a Jesús Martín de Córdova, EAR-96/EA4AO, el 17 de mayo de 1985



Olga, entre Enrique Fraile, EA3BTZ, e Isi, EA4DO, que presentaron ponencias en HISTELCON 2010 sobre nuestra historia amateur, y Juan Pablo Rozas, EA4AOD, cuyo tema versó sobre otra materia

se logró, pero en 2006 desde el Foro hiciste nuevas gestiones consiguiéndose finalmente en 2009 cuando la URE cumplía sus 60 años.

O.P: Al trasladarse las competencias de telecomunicaciones del Ministerio de Fomento a Ministerio de Ciencia y Tecnología se perdieron las medallas conmemorativas tanto al mérito de las telecomunicaciones como al mérito de la radioafición. Nos parecía importante su recuperación, lo motivamos bien y lo conseguimos.

I.R-R: Creo que también se participó en temas científicos y en algún congreso, ¿no?

O.P: Sí. Estuvimos participando durante años en la Semana de la Ciencia intentando dar a conocer la importancia que tienen y han tenido las telecomunicaciones desde una perspectiva muy divulgativa.

También se participó en algunos congresos en los que miembros del Foro Histórico representaron al Foro.

En el año 2008, organizamos un Seminario de historia de las telecomunicaciones dentro del X Congreso que organizaba la Sociedad española de historia

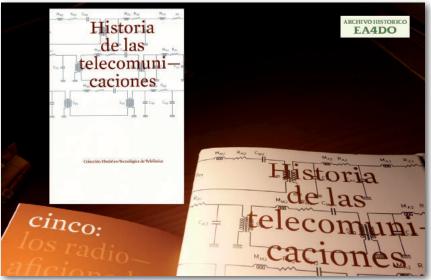
de las ciencias y de las técnicas. Tuvo muy buena aceptación y una participación importante. El acto se celebró en Badajoz y allí tuvimos la oportunidad de conocernos algunos de nosotros que solo habíamos hablado por teléfono o correo electrónico.

En el año 2011 volvimos a participar con la misma Sociedad y en el 2014 nuevamente organizamos otro seminario de historia de las telecomunicaciones dentro del congreso. Esta vez se celebró en Madrid en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense y nuevamente el nivel de participación fue elevado.

Además, durante el año 2010, se organizó un congreso internacional con el Instituto de Ingenieros Eléctricos y Electrónicos, IEEE, Histelcon 2010, que

O.P: El libro tiene dos partes. Una primera que se llama como el libro, Historia de las Telecomunicaciones, que redacté yo en solitario. No tuve ayuda. Solo pedí imágenes y en algunos casos, se incluyeron fotografías inéditas, como ocurrió con la torre de telegrafía óptica situada en el edificio de la Puerta del Sol, la Real Casa de Correos, por lo que agradezco a aquellas personas que compartieron conmigo estas fotografías y, por supuesto, a ti también.

La segunda parte del libro se corresponde con el catálogo de equipos que tiene expuestos la Fundación Telefónica en el edificio de Gran Vía y esa parte la escribió directamente una persona de la Fundación.



En el libro redactado por Olga Pérez, Historia de las telecomunicaciones, dedicó el capítulo cinco a los radioaficionados

fue el segundo congreso que se realizó de esta temática y en el que participaron personas de numerosos países. El acto se celebró en el Espacio Telefónica, en el edificio de la Gran Vía madrileña y tuvimos mucha colaboración de la fundación. Durante el congreso, se realizaron actividades lúdicas en el Ayuntamiento de Madrid y en Televisión Española. Fue un gran reto para los que lo organizamos, en muchos sentidos y afortunadamente, el resultado fue muy satisfactorio.

Ya habíamos colaborado en otros congresos de historia que había celebrado el IEEE, pero en esta ocasión era un congreso destinado solo a la Historia de las telecomunicaciones y además lo organizábamos nosotros.

I.R-R: También tuviste gran trabajo al margen del FHT como gran experta en la Historia de las Telecomunicaciones, y el resultado fue el excelente libro que con este nombre editó la Fundación Telefónica en mayo de 2012 y al que el A.H. EA4DO también brindó su colaboración con numerosas fotografías. ¿Redactaste todo el texto o tuviste colaboración para determinados capítulos?

I.R-R: ¿Has abandonado la investigación en la historia de las telecomunicaciones?

O.P: Tengo muy poco tiempo para dedicarle a la investigación histórica, pero no lo he abandonado. De hecho, he terminado un trabajo en el que estado muchos años trabajando sobre la biografía de una de las personas que merece la pena ser destacada por sus contribuciones al desarrollo de las telecomunicaciones y al impulso de la profesión de ingeniero de telecomunicación: Emilio Novoa.

Agradezco, Olga, todos tus comentarios con los que estoy seguro de que muchos habremos podido revivir aquella primera etapa del Foro Histórico de las Telecomunicaciones que, por el paso de estos veinte años, ya es también su propia historia.

Tras un paréntesis, el FHT volvió a retomar su actividad bajo la dirección de un comité de coordinación y en esta nueva etapa continuamos presentes los radioaficionados, brindando nuestra colaboración.•