

Hace 90 años... enero de 1927

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO
Archivo Histórico EA4DO
[facebook.com/archivohistoricoea4do/](https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/)
ea4do@ure.es



En la rápida escalada de los amateurs por las frecuencias cada vez más elevadas, el siguiente paso de los 40-35 metros lo dieron hacia la gama de 20 metros. Con relación a este tema, uno de los grandes aficionados argentinos al DX que entonces participó en el Concurso de Transmisión organizado por la asociación E.A.R., Carlos Braggio, CB8, nos dejó el siguiente testimonio al finalizar la prueba:

Si bien es cierto que la banda de 20 metros no respondió en la práctica a las esperanzas que en ellas cifraban sus primeros experimentadores respecto a las condiciones que se le atribuían para las comunicaciones diurnas, es justo reconocer que ella presenta ciertas ventajas sobre la de cuarenta metros cuando se trata de largas distancias, aunque limitando su eficacia a determinadas horas.

Cuando en aquellas fechas los aficionados de los países tecnológicamente más avanzados del mundo ya tenían puestas sus esperanzas en la actual banda reina del DX –la de 20 metros–, aquí en España nuestros vanguardistas predecesores aún continuaron por los treinta y tantos metros. Mientras esto ocurría en la onda extracorta, en la ultracorta Alfonso Estublier, EAR-31, se quejó de:

Trabajando en ultracortas, lo más difícil es la "recepción"; en mi domicilio tengo muchísimo trabajo en poderme recibir y el acrochage del receptor no se consigue muy fácilmente.

Entre las nuevas ramas de experimentación que se abrieron por entonces en el campo de la radiotelefonía, el vicepresidente de E.A.R. en Madrid, EAR-10, y el operador de la estación EAR-11 en Guadalajara, pusieron sus esperanzas en la modulación por cambio de frecuencia según podemos leer en la carta que Francisco Roldán escribió a Luciano García el domingo 30 de enero de 1927. En aquella carta que muchos años después entregó don Luciano, EA4AC, como recuerdo a quien fue también mi buen amigo José Cristóbal de las Heras, EA4-3.U, el capitán Roldán del Cuerpo de Artillería escribió las siguientes líneas:

Siento no tener tiempo disponible para dedicarme por completo a la modulación por ese método, tan sencillo al parecer pero tan difícil de realizar, y como sé

que Vd. ha hecho prodigios en fonía voy a ponerlo en antecedentes de lo que yo haría si tuviese medios y tiempo por si quiere experimentar.

Las magistrales directrices de Paco Roldán, cuyos artículos técnicos se divulgaron durante años por multitud de revistas, sin duda alguna fueron la base para que Luciano García publicase un año después en EAR un trabajo en el que hizo referencia a la modulación de la frecuencia y en el que además comentó:

Los ingenieros de radiodifusión de la Western experimentan actualmente la modulación sobre la frecuencia de las ondas con el fin de aprovechar en telefonía toda la energía radiada.

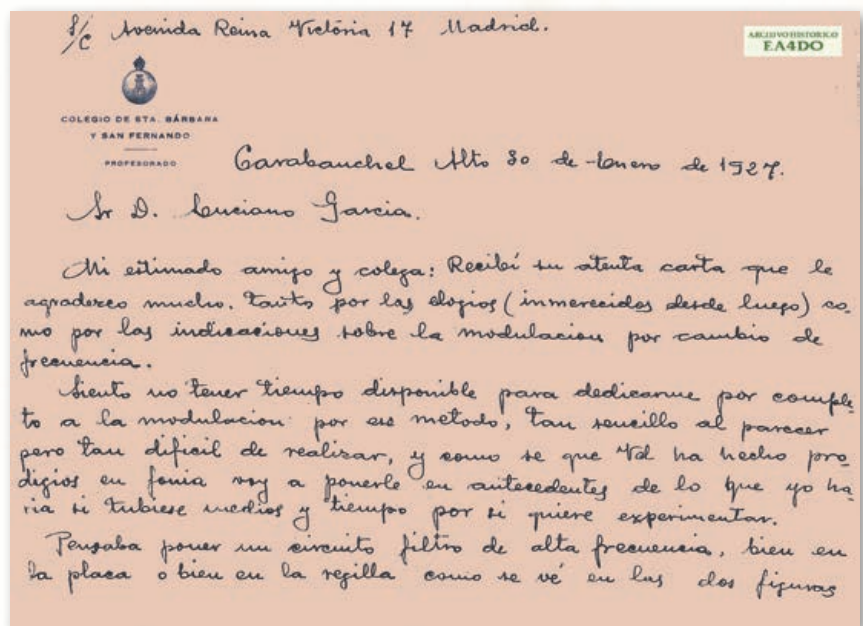
Fruto de tal experimentación fue la patente que obtuvo aquel mismo año 1927 Edwin H. Armstrong en los Estados Unidos, sobre su Método para reducir los parásitos en las transmisiones de radio, a cuyo nuevo y revolucionario sistema de modular la portadora se le conoció como Frecuencia Modulada o simplemente F.M.

Más dejando a un lado las cuestiones técnicas para retomar el Concurso de Transmisión, ante todo cabe recordar que en la convocatoria del mismo publicada en el boletín EAR del anterior mes de

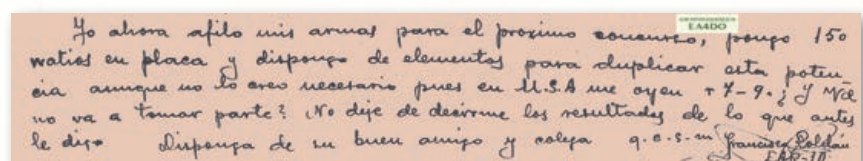
agosto, se estableció que tendría una duración comprendida entre el 1 de octubre de 1926 y el 30 de junio de 1927. A fin de facilitar el encuentro de los participantes de ambos lados del Atlántico, junto a las bases se indicaron las horas más favorables para Q.S.O. desde España con los distintos países hispano-parlantes en las longitudes de onda comprendidas entre los 33 y 37 metros.

A pesar de haber sido anunciada la prueba transoceánica meses antes al que se refiere este trabajo, cabe suponer que la participación de estaciones EAR hasta entonces debió de ser sumamente baja y por tal motivo el boletín EAR de 1 de enero de 1927 volvió a incluir de nuevo las bases del concurso. Acto seguido, el periodista y presidente de la asociación, Miguel Moya, decidió publicar el texto de las cartas de apoyo que fueron enviadas por aficionados de diferentes países hispano hablantes.

Uno de los operadores madrileños que se preparó finalmente para trabajar el Concurso de Transmisión fue el gran personaje de nuestra historia, Francisco Roldán, EAR-10/EA4AB, a quien la actual URE, tras su fundación en 1949, creó un premio anual que llevó su nombre y tal "Premio Roldán", considero que se debería



Carta enviada por Francisco Roldán, EAR-10 y vicepresidente de EAR, a Luciano García, EAR-11, de Guadalajara, el 30 de enero de 1927 (archivo EAR-11/José Cristóbal, EA4-3.U)





— ¿Qué le pides a los Reyes, chaval?
— Un millamperímetro termoelectrónico y un rectificador supersincrónico para mi transmisora con «cristal control».

Carta a los Reyes Magos en EAR (colección Javier De la Fuente, EAR-18/EA1AB)



Señor Braggio and his son who together work station CBB. They have spent considerable time and labor on the installation and improvement of both transmitter and receiver. Their recent record has well rewarded them.

Carlos Braggio e hijo operando su estación argentina CBB (TNX Horacio Nigro, CX3BZ)

reinstituír como recuerdo y testimonio de nuestro pasado.

Por los comentarios que incluyó Roldán al final de la citada carta que escribió a Luciano García el 30 de enero de 1927, cabe deducir que hasta entonces apenas había prestado atención a la prueba.

Yo ahora afilo mis armas para el próximo concurso, pongo 150 vatios en

placa y dispongo de elementos para duplicar esta potencia, aunque no lo creo necesario pues en U.S.A. me oyen r 7-9. ¿Y Vd. no va a tomar parte?

Tras el comienzo del Concurso de Transmisión muchos operadores del otro lado del Atlántico trataron de conseguir la primera comunicación con la madre patria y uno de ellos, el argentino Carlos Braggio, CB8, escribió una carta

al presidente de E.A.R. exponiéndole su punto de vista sobre la dificultad de los encuentros:

Como cada día se hace más difícil el Q.S.O. si no media el previo acuerdo de hora y onda, y persiguiendo el conseguirlos, me es grato hacerle saber que estoy en radio los sábados y domingos, de 22,00 a 23,00 GMT en mis antiguas ondas de 33 a 35 metros, y que me pongo a disposición de todos los EAR para los "tests" que deseen en cualquier hora y onda.

Descartada la de 20 metros por su poca eficiencia, tendría interés en hacer ensayos entre los 14 y 18 metros, cuya gama considero de gran porvenir.

Por otra parte también recibió Moya, EAR-1, otra carta desde Argentina firmada en La Plata por Jerónimo Chescotta, R-DE3, con la finalidad de indicarle que deseaba contactar con las estaciones EAR y que para ello sus operadores deberían tratar de escucharle en la longitud de onda de 35,5 metros.

Sin abandonar el tema de los aficionados del cono sur, cabe comentar que el director de *Radio Revista*, Ignacio M. Gómez, pasó por España en su viaje a Europa y visitó a Miguel Moya. En su encuentro ambos intercambiaron impresiones sobre el desarrollo de la radioafición en los dos países hermanos expresando el viajero bonaerense su deseo de que: *en la siguiente primavera, la época más propicia para los DX's Europa Sur América, las comunicaciones radio entre argentinos y españoles contribuyan al mayor éxito del concurso "EAR".*

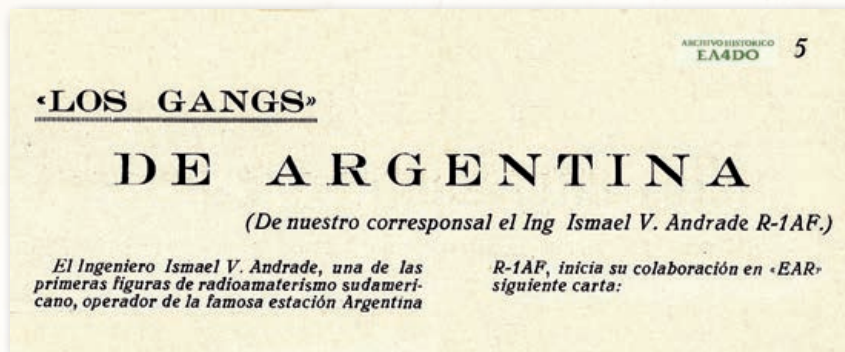
Con independencia de las magníficas relaciones que tuvo Miguel Moya con las citadas publicaciones argentinas, el presidente de E.A.R. trató de buscar en aquel país un corresponsal para el boletín de su asociación. Con tal finalidad escribió al ingeniero Ismael V. Andrade, R-1AF, quien con gusto aceptó la invitación en una extensa respuesta fechada en enero de 1927, que fue publicada íntegramente en el boletín EAR.

Curiosamente, aquella carta recoge el siguiente testimonio de como fue entonces nuestra radio en el país andino:

Lástima grande que a pesar de haber comunicado con la mayoría de los países europeos, no haya todavía tenido la suerte de hacer algunos QSO con la madre patria, pero tengo la certeza que en la próxima temporada no pasará mucho tiempo, antes de que los QSO con E sean cosa común.

Me pide usted una reseña del estado del radio en la Argentina y esto es realmente difícil, pues las condiciones aquí varían día a día de acuerdo al carácter un tanto variable de los criollos, que toman la cosa con entusiasmo de golpe y de pronto abandonan todo para seguir con mayor intensidad cuando uno menos lo espera.

La radio para aficionados de radiotelefonía, desgraciadamente, está muy difundida, y lo que es peor, a último momento se dieron cuenta de las ventajas de la onda



El radioaficionado argentino Ernesto Stricker, D1, en el Boletín EAR de 1º de julio de 1926 con su instalación de antena (colección EAR-18/EA1AB)

Boletín EAR de 1º de febrero de 1927 (colección EAR-18/EA1AB)

corta, y están en ella haciendo verdaderos records, pero molestando a los largos DX de los aficionados telegráficos; sin embargo como con la onda corta han crecido las dificultades, solo van quedando los más aficionados, que tienen buena voluntad y todo se ha ido arreglando de manera que los telefónicos solo transmiten en ondas de 45 metros arriba y los telegráficos abajo, el número de estos aficionados es realmente muy elevado, pudiendo calcularse fácilmente en más de mil los aficionados que transmiten en esas condiciones.

Respecto a los aficionados telegráficos, su número es realmente muy pequeño, pues no creo que pasen de cien los que están en radio algo seguido, pues como siempre hay muchos que solo aparecen extemporáneamente.

Esta es la característica más saliente de los aficionados argentinos de onda corta, que su actividad no es constante como en la mayoría de los otros países, sino que esta solo se manifiesta a veces, pues se dan casos que los aficionados chilenos y brasileños, que son los que están en constante contacto diario con nosotros, a veces llaman horas seguidas sin encontrar a nadie y al día siguiente los encuentran a todos per-

fectamente QRV. Hay en estos aficionados mucha preparación, y casi todos, aún los de pequeña potencia ostentan en su records las cinco continentes, a pesar de que las condiciones atmosféricas de la república, como es bien sabido, dejan mucho que desear, pues aquí no tenemos la estación fría con ausencia absoluta de estáticos, como sucede en otros países, pues hay días de invierno con fuertes heladas que no se pueden tener los teléfonos en los oídos de los QRN (descargas de estática), sin embargo con buena voluntad y un poco de suerte se pueden hacer verdaderos DX.

Más molestos son en realidad los ruidos de motores para aquellos que tenemos las estaciones en el centro de la ciudad, como es mi caso, en que no puedo, si no es por casualidad, comunicarme con estaciones arriba de los 40 metros, pues los ruidos están sintonizados más o menos por esa zona. En general, sin embargo, las estaciones europeas se oyen poco aquí, siendo las americanas y de Oceanía las que mejor se oyen en determinadas épocas del año.

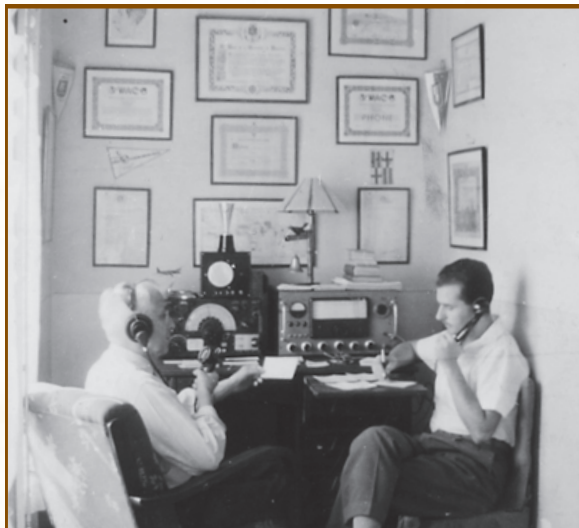
Además de la carta enviada por Andrade, R-1AF, Miguel Moya recibió otra desde el Mar del Plata en la que el inge-

niero Ernesto Stricker, D1, le anunció la finalización de su nuevo transmisor de 3 kilovatios con el que emitió diariamente en código Morse, en español e inglés, de 7 a 7:15 de la mañana y de 20 a 20.15 de la noche hora argentina. Lo hizo en una longitud de onda comprendida entre los 20 y los 25 metros e inmediatamente después pasó a recibir entre los 20 y los 40 metros tratando de escuchar las estaciones procedentes del otro lado del Atlántico.

Las últimas concesiones de indicativos que tuvieron lugar en España por entonces fueron:

- EAR-56, a José Calvo. Cardenal Cisneros, 15. Madrid.
- EAR-57, a Carlos Igartúa. Montera, 39. Madrid, en cuyo establecimiento comercial se venían reuniendo los primeros aficionados madrileños desde los años anteriores¹. ●

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). # Ver revistas Radioaficionados, junio 2012 (61-63), marzo 2013 (56-59). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>



¿Te has perdido algún artículo de esta sección?

Sigue la HISTORIA en

[HTTP://WWW.URE.ES/DESCARGAS/CAT_VIEW/110-REVISTAS.HTML](http://www.ure.es/DESCARGAS/CAT_VIEW/110-REVISTAS.HTML)

En la web de la URE podrás descargar la revista Radioaficionados por meses o años