

Hace 90 años... Marzo de 1927

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO
 Archivo Histórico EA4DO
[facebook.com/archivohistoricoea4do/](https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/)
ea4do@ure.es



Si el mes pasado terminó la crónica de lo ocurrido durante febrero de 1927 dando cuenta de las peripecias de Enrique Valor, EAR-4, para trasladarse a Teruel con la finalidad de conocer personalmente a Francisco de A. Delgado, el boletín de la Asociación E.A.R. de 1º de marzo de 1927 abrió sus páginas dedicándose una vez más a «Los amateurs españoles», y casualmente en aquella ocasión lo hizo con «La emisora EAR-19. Operador D. Francisco de A. Delgado (Teruel)».

La presentación que escribió el periodista Miguel Moya, EAR-1, sobre su compañero de afición comenzó con las siguientes palabras: «Optimismo, entusiasmo, perseverancia, desinterés; todas las virtudes del radioaficionado se resuelven y exaltan en Francisco Delgado, en EAR-19.

Mucha fama le han dado a Teruel los célebres amantes. Pero si hoy hablan con Teruel todas las noches franceses, alemanes, suecos, holandeses, etc., y saben que es España, ello se debe a nuestro amigo. Antes de que él empiece a decirnos su historia radio y a describirnos su emisora le saluda "EAR" como un hermano más de esta gran hermandad de los E.A.R. que dan fe ante el mundo, un día y otro día, de la vitalidad y de la competencia de los aficionados españoles».

A continuación, he aquí algunas de las líneas que escribió Francisco de A. Delgado. «Querido Moya: No creo yo que mis pequeños pasatiempos puedan interesar a nadie, pero ahí van las fotos, esquemas, etc., como desea.

Mi afición a la radio nace de la necesidad de hacer algo a los que vivimos en Teruel para matar las últimas horas de la tarde.

Propagué aquí la afición, donde hay sus 15 aparatos; pero entre su confección y el manipuleo, ¡válgame Cristo! en el éter, más que notas musicales como dijo el doctor Calvo contando las impresiones radio de un baturro

«oiréis a miles de gatos, descargas, truenos y ruido, gritos como de señora en trance apurado, tiros...»

Pensé por eso buscar otra cosa, y recordando aquella carta de usted en que me recomendaba «que aprendiese Morse» le visité hace ya un año y me asombró aquella demostración que me hizo, presentándose por radio a un BZ (brasileño).

Convertido ya en EAR, hablé con Car-

AÑO II 1.º Marzo 1927 NUM. 22

EAR

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN «E. A. R.»
 SECCIÓN ESPAÑOLA DE LA I. A. R. U.

Se publica los días 1 y 15 de cada mes
 Mejía Lequerica, núm. 4.—MADRID

LOS «AMATEURS» ESPAÑOLES

LA EMISORA EAR-19

Operador D. Francisco de A. Delgado (Teruel)

Optimismo, entusiasmo, perseverancia, desinterés; todas las virtudes del radioaficionado se resuelven y exaltan en Francisco Delgado, en EAR-19.
Mucha fama le han dado a Teruel los célebres amantes. Pero si hoy hablan con Teruel todas las noches franceses, alemanes, suecos, holandeses, etc., y saben que es España, ello se debe a nuestro amigo. Antes de que él empiece a decirnos su historia radio y a describirnos su emisora le saluda "EAR" como un hermano más de esta gran hermandad de los E. A. R. que dan fe ante el mundo, un día y otro día, de la vitalidad y de la competencia de los aficionados españoles.

gritos como de señora en trance apurado, tiros...»

Pensé por eso buscar otra cosa, y recordando aquella carta de usted en que me recomendaba «que aprendiese el Morse» le visité hace ya un año y me asombró aquella demostración que me hizo, presentándose por Radio a un BZ.

Convertido ya en EAR, hablé con Carlos Sánchez Peguero, me dio datos, antecedentes y elementos de su Hartley, y éste es el mío.

Mis aspiraciones están colmadas por completo, puesto que cuantas veces quiero charlo un rato con el OM-Holmlunel (SMZN) que está ahí al lado, en Götem, a 2.500 kilómetros, y todo esto

con la ridícula potencia de 15 vatios imput, verdad, y dos décimas de vatio en antena. El éxito de mi montaje I atribuyo, aparte de su bondad y de mi probada paciencia para ponerlo en punto (unos ocho meses), al aislamiento brutal de la emisora, de sus componentes y de la antena.

El emisor

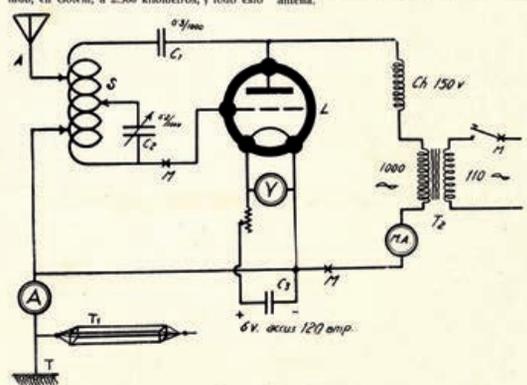


Figura 1 de la emisora

Querido Moya: No creo yo que mis pequeños pasatiempos puedan interesar a nadie, pero ahí van las fotos, esquema, etc., como desea.

Mi afición a la Radio nace de la necesidad de hacer algo a los que vivimos en Teruel para matar las últimas horas de la tarde.

Propagué aquí la afición, donde hay sus 15 aparatos; pero entre su confección y el manipuleo ¡válgame Cristo! en el éter, más que notas musicales, como dijo el doctor Calvo contando las impresiones radio de un baturro.

«oiréis a miles de gatos, descargas, truenos y ruido,

R. Resoluto de filamento de 3 a 1 columna.
 A. Antena de 50 metros a 10 metros la base el traido. Horizontal, 20 metros; hilo de bronce fino de 2 milímetros, orientada al Noroeste.
 T. Co. triple en serie, modelo 1 tubo de 100, 3 metros de longitud.
 S. Inductancia de 12 espiras, 18 centímetros de diámetro, espaciosa a 1 milímetro.
 C. Condensador de placas auto-inductivas 9 por 15 y papel de algodón; 18 placas de ebonita. Resiste perfectamente 3.000 v. s. s. s.
 C. Condensador variable de 0,2 a 1.000. Tipo de 0,2 a 1.000.
 L. Válvula de emisora, tipo de 20 voltios.
 T. Transformador de potencia, tipo de 20 voltios.
 Ch. Chapea sobre tubo de cartón de 1 centímetro, sin sarrazón. Hilo de 0,1 milímetros, dos capas de algodón. Tensión de 0,1 imperio.
 T. Transformador elevador de tensión, marca C. K. I.
 M. Manómetro de 0 a 30 milímetros.
 M. Manómetro Morse en cualquiera de los sitios marcados.

Primera página del boletín EAR de 1º de marzo de 1927. (Colección Javier De la Fuente, EAR-18/EA1AB)

los Sánchez Peguero (EAR-9 de Zaragoza), me dio datos, antecedentes, y elementos de su Hartley (circuito emisor), y este es el mío.

Mis aspiraciones están colmadas por completo, puesto que cuantas veces quiero charlo con el OM (radioaficionado) – Holmlunel (SMZN) que está ahí al lado, en Götem, a 2.500 kilómetros, y todo esto con la ridícula potencia de 15 vatios imput, verdad, y dos décimas de vatio en antena. [...]

A través de esta crónica de la radioafición española ya tenemos constancia del interés que menciona Francisco de A. Delgado en sus comienzos, pues en «Hace 90 años... febrero de 1926» quedó recogido el siguiente anuncio que el operador turolense

publicó aquel mismo mes en el boletín francés, *Journal des R.*

«M. Francisco de A. Delgado, delegado de Hacienda, provincia de Teruel (España), agradecerá a los que quieran indicarle donde pueden encontrarse las mejores obras que traten de emisión (indicar títulos, autores, precios, librerías). Gracias».

Retomando las esperanzas expresadas en capítulos anteriores por el director de la publicación argentina *Radio Revista*, sobre la posible época para llevar a cabo la deseada comunicación entre aquel país del Cono Sur y España durante el I Concurso de Transmisión, he aquí el testimonio que nos dejó José Blanco Novo, EAR-28, de Santia-

go de Compostela, en los primeros días de marzo de 1927:

«Esta temporada vienen oyéndose muy bien los argentinos; sobre todo de 22:30 a 24:00 G.M.T. Casi todas las noches recibo a SA-hg1, SA-hd4 y SA-en8, todas en Q.R.H. de 35 a 36 metros».

Por otra parte, también desde marzo de 1927, Jerónimo Chescotta, SA-DE3, escuchó a diversas estaciones españolas que anotó en su libro de registro pero con nin-

guna de ellas pudo llegar a establecer la deseada comunicación bilateral porque, según escribió el célebre aficionado de La Plata en una tarjeta QSL a Luciano García, EAR-11, de Guadalajara.

«[...] Actualmente los fonistas y los comerciales nos han invadido las ondas cortas y [...] nos priva del inmenso placer de escuchar a vosotros los españoles, que es el anhelo constante [...]».

Desde que los *amateurs* demostraron

la eficacia de las ondas cortas durante los primeros años veinte, numerosas estaciones de radiodifusión, militares y de otros servicios comenzaron a beneficiarse de sus ventajas. Las buenas señales de algunas de aquellas estaciones fueron tomadas como verdaderos *barómetros de DX* por los aficionados para conocer las condiciones de propagación entre su país y las zonas desde donde emitieron.

Una de las emisoras más conocidas entonces y escuchada durante muchas décadas después, fue la holandesa PCJ que comenzó su programación en Eindhoven en marzo de 1927 para trasladarse con posterioridad a Hilversum.

Días antes de ser inaugurada oficialmente la estación de los laboratorios Philips, el sábado 12 de marzo de 1927, alrededor de las tres de la madrugada la escuchó desde la isla de Java un aficionado que a su vez era funcionario del correo holandés, pues por entonces aquella isla de Indonesia formaba parte de los territorios del reino de Holanda. Se trataba de un buen telegrafista que buscaba señales de Morse afanosamente en la noche y, ante su asombro, lo que escuchó en la banda de treinta metros fue música con una potente señal. Aún más atónito se quedó al oír decir al locutor que era una emisión experimental realizada desde Holanda. A la mañana siguiente, ni corto ni perezoso, quiso hacer llegar a la emisora un telegrama pero al no saber a donde dirigirlo optó por enviarlo a un laboratorio de física de Holanda.

A aquel transmisor de veinticinco kilovatios de los laboratorios de Philips se le conoció de distintas maneras: el de la *Happy Station*, el de la *superemisora mundial*, etc. y según las tarjetas QSL que recibieron entonces muchos aficionados desde Philips Radio Laboratorium P-CJJ, la estación empleó lámparas de emisión de alta potencia refrescadas por agua, manteniendo la fijeza de su onda mediante un cristal de cuarzo. Torres de madera rotativas en rieles soportaron la antena que durante mucho tiempo emitió en 31 metros de longitud de onda. Siendo escuchada siempre con una gran señal en el suroeste de Europa y norte de África; 47 años después numerosos medios informativos difundieron la noticia de que los directivos de la emisora internacional de los Países Bajos habían tomado la decisión de suspender desde el 25 de septiembre de 1994 su programa en español hacia nuestro país. Aquello causó gran revuelo entre sus seguidores por haber realizado multitud de programas específicamente para España y ganar a lo largo de su historia premios tan conocidos como el Ondas.

El mismo mes en el que comenzaron las emisiones de la popular radiodifusora holandesa, la revista inglesa *Experimental Wireless & The Wireless Engineer* incluyó en su edición una página dedicada exclusivamente a la *Spanish High-Power Station*, insertando dos fotografías de la estación radiotelegráfica militar de Prado del Rey cuyo pintoresco edificio empezó a ser construido en 1922.

Retomado los asuntos domésticos,

No deje de escuchar la emisión que los Laboratorios PHILIPS RADIO, de Eindhoven (Holanda) dedican el jueves próximo a España, Islas Canarias y Marruecos, desde las 23 a las 24 (meridiano de Greenwich) con un selecto programa.

HORARIO DE EMISIONES DE P. C. J.

Jueves de 18 a 20 para las Indias Inglesas, Africa del Sur y Europa (excepto España y Portugal).
 • • 23 a 0 especial para España.
 (22 a 23), cada 15 días para Portugal.
 Viernes • 0 a 3 para el Brasil y las Republicas Iberoamericanas de la América del Sur.
 • • 3 a 4 para Méjico.
 • • 4 a 6 para Australia.

Viernes de 18 a 20 para Europa.
 Sábado • 0 a 1 para las Indias Holandesas.
 • • 1 a 3 para las Republicas de la América Central y de las Antillas y colonias Francesas e Inglesas en América.
 • • 3 a 4 para Méjico.
 • • 4 a 6 para Australia.

Tarjeta de la estación de los Laboratorios Philips Radio, de Holanda, recibida por Javier De la Fuente, EAR-18

PORTUGAL Y ESPAÑA
 El R. E. P. y la E. A. R.

Nuestros camaradas portugueses

Nuestro querido amigo Eugenio d'Aviliez, EP-1AE, Presidente de la Sección portuguesa de la I. A. R. U., ha enviado al presidente de la Asociación E. A. R. la siguiente carta, cuyas satisfactorias noticias nos alegran muy sinceramente y cuyos sentimientos de unión y compañerismo comparten todos los aficionados españoles. Dice así:
 «De todo corazón agradezco su interés por mi persona y por mis amigos.
 Felizmente, nada nos ocurre, y continuamos dispuestos a trabajar por un Portugal más grande, más sano y más próspero, y a hacer todo lo que esté a nuestro alcance para que la viva simpatía y amistad que nos liga a nuestros vecinos y hermanos los españoles sean cada vez más intensas, para que, estrechándonos las manos fraternalmente, nos encaremos con el futuro, que de-

seamos próspero y feliz para los dos pueblos de la Península.»

EL DIA PENINSULAR

«Hablamos con los neozelandeses y no conocemos a nuestros vecinos», nos decía en una de sus cartas Eugenio d'Aviliez.
 EP-1AE y EE-EARI, los Presidentes de la Sección portuguesa y española de I. A. R. U. han acordado la organización del *día peninsular*, día destinado a estrechar las relaciones entre los *amateurs* de los dos países. Se ha acordado fijar dos días cada mes. Los días 10 y 20, y como día de inauguración el 10 de Abril. Las horas serán de 21,00 a 23,00 G. M. T.
 La lista de los *amateurs* portugueses adheridos al *día peninsular* es la siguiente:

Indicativo	NOMBRE	Q. S. B.	Q. R. H.	Q. R. A.
EP-1AA	Abilio Nunes dos Santos.....	CW	44	Lisboa.
EP-1AE	Eugenio de Aviliez.....	RAC	32-33 o 40-44	"
EP-1AF	Antonio Faria.....	A. C.-600	44	"
EP-1AG	Pedro Caballeri.....	A. C.-42	44	"
EP-1Aj	Joao P. Chaves.....	RAC	45	Faro.
EP-1AK	Manuel Bivar.....	CW	43	Lisboa.
EP-1AM	Nestor de Moraes.....	CW	40	"
EP-1AO	Mario Pinheiro.....	A. C.-42	44	"
EP-1AS	Dr. Alberto Souto.....	A. C.-50	43	Aveiro.
EP-1AW	Mario Neves.....	CW	42	Lisboa.
EP-1AZ	Dr. Alberto Barata.....	A. C.-50	44	Coimbra.
EP-3CO	Alberto de Oliveira.....	A. C.-500	41	Funchal. }
EP-3FZ	J. A. Ferraz.....	CW	40	" }
EP-3GB	Gabriel de Bianchi.....	RAC	40	" }

Rogamos a los EAR's que deseen adherirse al *día peninsular* nos lo comuniquen con indicación de Q. R. H. y Q. S. B.

«EAR» hace sinceros votos por el éxito de las comunicaciones proyectadas entre los *amateurs* de Portugal y España.

Con la finalidad de fomentar las comunicaciones entre los aficionados portugueses y españoles, las Secciones de la I.A.R.U de ambos países decidieron convocar "El Día Peninsular". El boletín *EAR* de 1º de marzo de 1927 publicó este listado con las estaciones EP (Europa Portugal) que se adherieron a participar en el mismo.

cabe comentar que el 16 de marzo del año anterior se constituyó la Asociación E.A.R. y según su reglamento, al deber celebrarse la Junta General durante el primer trimestre de cada año, se fijó la reunión para el domingo 27 de marzo en el domicilio social, que a su vez era el del propio presidente Miguel Moya.

La Memoria anual que llegó a los socios insertada entre las columnas del boletín EAR de 1º de marzo de 1927, constó de varios pequeños apartados en los que se incluyeron los comentarios correspondientes: "La I.A.R.U. y la E.A.R."; "La Administración y los E.A.R.'s."; "Los E's"; "La revista EAR"; "Concursos"; "Día Peninsular"; "Relay EAR"; y "Certificados e insignias". El contenido de tales puntos fue un pequeño resumen de lo expuesto en ediciones anteriores del boletín desde el comienzo de su edición. Además, el Presidente comentó:

[...] «Estamos al principio de la jornada, dispuestos a perseverar en el camino emprendido; pero ni lo hecho hasta ahora ni lo que en el porvenir podamos hacer será obra nuestra, sino de todos. Especializados en este sector de la radio, en el radioamaterismo, es para todos nosotros la E.A.R. el medio organizado para el logro de nuestros ideales». Y «[...] será el modo de que más allá, fuera de las fronteras, seamos ante nuestros compañeros de todos los países el alto ejemplo que debemos ser. [...]»

Consecuencia de la carta que el presidente de la Rede dos Emissores Portugueses había enviado con anterioridad al Presidente de E.A.R., en la Memoria anual también quedó recogido un nuevo proyecto: el de "El Día Peninsular".

El comentario que hizo Eugenio d'Aviliez, EP1AE, a Moya en aquella carta fue «[...] Hablamos con los neozelandeses y no conocemos a nuestros vecinos [...]»

Y por ello los presidentes de ambas asociaciones decidieron fijar los días 10 y 20 de cada mes, entre las 21.00 y las 23.00 GMT, para que las once estaciones de Portugal y las tres de Madeira, tratasen de establecer comunicación bilateral con más de medio centenar de operadores EAR que podrían adherirse a la prueba. En consecuencia, el primer "Día Peninsular" quedó fijado para el domingo 10 de abril de 1927.

Volviendo al tema del Concurso de Transmisión 1926-1927, Miguel Moya expuso también en la Memoria:

«Empieza ahora la temporada favorable para los Q.S.O con América.

Se han efectuado las primeras comunicaciones, dentro del plazo del Concurso, con Sb (Sudamérica, Brasil), y los amateurs y organizaciones y revistas radio de todos los países interesados en el concurso se han adherido a la iniciativa y se han felicitado de esta tendencia a estrechar los vínculos radioamaterísticos entre los hermanos de raza».

Ampliando el operador de la estación EAR-1 esta información, páginas

después comentó que «EAR-6 ha tenido Q.S.O. con Sb1AK el 28-2-27 a las 22,30 GMT. [...]»

Las horas más favorables para Q.S.O. con los países de América latina son las de

ASOCIACIÓN E. A. R.
Concurso de transmisión 1926-27
EAR-6 ha tenido Q. S. O. con Sb-1AK el 28-2-27 a las 22,30 GMT.
El Q. S. L. ha sido cursado por la Asociación E. A. R. a la Asociación brasileña de Radio Amateurs.
Las horas más favorables para Q. S. O. con los países de América latina son las de 06,30 a 08,30 y 23,30 a 01,30, que hemos recomendado ya.
Las condiciones de emisión mejoran día por día; los DX's logrados por los amateurs españoles son cada vez más importantes y más numerosos. Es de esperar, por tanto, que en estos meses próximos se cumpla con creces la finalidad del Concurso, que es la de estrechar los vínculos con nuestros hermanos de raza y llevar así a los más remotos países de Oriente y de Occidente el triunfo del amaterismo español.

Información sobre el desarrollo del "Concurso de Transmisión" publicada en el boletín EAR de 1º de marzo de 1927

Asociación E. A. R.
RED ESPAÑOLA
Para facilitar la comunicación entre los «amateurs» españoles, la Asociación E. A. R. ha fijado las siguientes horas:
De 08,30 a 09,00 GMT y de 23,00 a 23,30 GMT.
Si los EAR's se imponen el pequeño trabajo de estar «on the air» durante esa media hora, o por las mañanas o por las noches, será muy fácil y muy rápido para todos ellos el completar la lista de sus Q. S. O's EE.
Ello no ofrece dificultades técnicas de ninguna clase; es cuestión de dedicar un rato todos los días o algunos días, a «trabajar» los OM's españoles. Para esto no hace falta otro estímulo que el natural deseo, continuamente expuesto por nuestros camaradas, de que todos los EAR's de las distintas regiones españolas puedan saludarse vía radio.
Para contribuir a que este deseo sea cuanto antes una realidad rogamos a los «hams» nos envíen los siguientes datos: longitud de onda y clase de corriente que emplean, así como lista de los Q. S. O's EE que hayan realizado.
Se proyecta fijar, durante cada mes, días especiales para la comunicación española, y agradeceremos mucho a los OM's cuantas indicaciones nos hagan en este sentido.
Los datos y observaciones que se recojan después de efectuadas estas comunicaciones servirán para fijar los programas de estudio y experimentación.

Con la finalidad de facilitar el encuentro entre las estaciones EAR's, el boletín EAR de 1º de marzo de 1927 comunico de esta manera la creación de "Red Española"

06:30 a 08:30 y de 23:30 a 01:30 que hemos recomendado ya.

Las condiciones de emisión mejoran día por día; los DX logrados por los amateurs españoles son cada vez más importantes y más numerosos. Es de esperar, por tanto, que en estos meses próximos se cumpla con creces la finalidad del concurso, que es la de estrechar los vínculos con nuestros hermanos de raza y llevar así a los más remotos países de Oriente y de Occidente el triunfo del amaterismo español».

Dada la dificultad de encuentro por entonces entre las estaciones EAR, la Junta Directiva de la asociación presidida por Miguel Moya, EAR-1, decidió crear una "Red española" para facilitar los enlaces. Ello quizás hará recordar a los aficionados a las comunicaciones con países de escasa actividad amateur, los famosos nets que se celebraron periódicamente durante las cuatro últimas décadas del siglo xx con la finalidad de conseguir contactar con determinadas estaciones DX. Dado que en 1927 cada transmisor emitió en las mismas longitudes de onda sin posibilidad de desplazar su frecuencia, no existió un controlador de la red o net control como lo hubo muchos años después.

Para la realización de la "Red Española" se fijaron las siguientes horas con la finalidad que pudieran encontrarse más fácilmente los operadores de las estaciones EARs.

«De 08,30 a 9,00 GMT y de 23,00 a 23,30 GMT.

Si los EARs se imponen el pequeño trabajo de estar "on the air" durante esa media hora, o por las mañanas o por las noches, será muy fácil y muy rápido para todos ellos el completar la lista de sus Q.S.O EE.»

«[...] Para contribuir a que este deseo sea cuanto antes una realidad rogamos a los "hams" nos envíen los siguientes datos: longitud de onda y clase de corriente que emplean, así como lista de los Q.S.O's EE (españoles) que hayan realizado. [...]»

Coincidiendo con el anuncio de la creación de la "Red Española", Moya incluyó también en el boletín EAR de 1 de marzo de 1927, la carta que recibió de su amigo Francisco de A. Delgado, EAR-19, en la que entre otros comentarios le hizo los siguientes.

«He tenido Q.S.O. con el vapor sueco Hanse el que me ha dicho que me ha oído R7 en el Báltico y en todos los mares europeos.

Por fin hemos conseguido comunicar con toda regularidad en 43 metros Valencia-Teruel EAR 38-19 después de no pocos ensayos. En 36 metros, hasta el momento, no ha podido ser.»

Y mientras que el operador de la estación EAR-19 notificó de esta manera su alegría de haber logrado tender en 43 metros el hilo invisible de comunicación entre Teruel y Valencia, José Blanco Novo, EAR-28, escribió desde Santiago de Compostela expresando su satisfacción porque...

«También he tenido Q.S.O. con EAR-45 (Madrid), a las 15 horas, trabajando esta última con un vatio de alimentación, siendo su alta tensión los 110 voltios DC del sector industrial».

Con la concesión de nuevos indicativos finaliza lo más destacable de lo acontecido en el mundo amateur español durante el mes de marzo de 1927:

- EAR-60, a Rosendo Sagrera. Salmerón, 186.- Barcelona.
- EAR-61, a José Romero Sánchez. Provenza, 276.- Barcelona¹. ●

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>