



## HISTORIA



ARCHIVO HISTORICO  
EA4DO

# Hace 90 años... Agosto-septiembre de 1929

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO

Archivo Histórico EA4DO

facebook.com/archivohistoricoea4do/

instagram.com/archivohistoricoea4do/

ea4do@ure.es



En Barcelona, mientras, continuaron con gran entusiasmo los trabajos en el Palacio de Proyecciones para la preparación del stand de la Asociación E.A.R. La antena zeppelin de 23 metros de longitud y 34 de bajada, quedó colocada a algunos metros de altura del edificio y sus bornes dispuestos para ser conectados a las emisoras que aportasen los aficionados. La instalación eléctrica que se incluyó en el local fue de corriente alterna con dos tomas a 220 voltios y otras dos más a 125, debiendo ser rectificadas para la carga de los acumuladores.

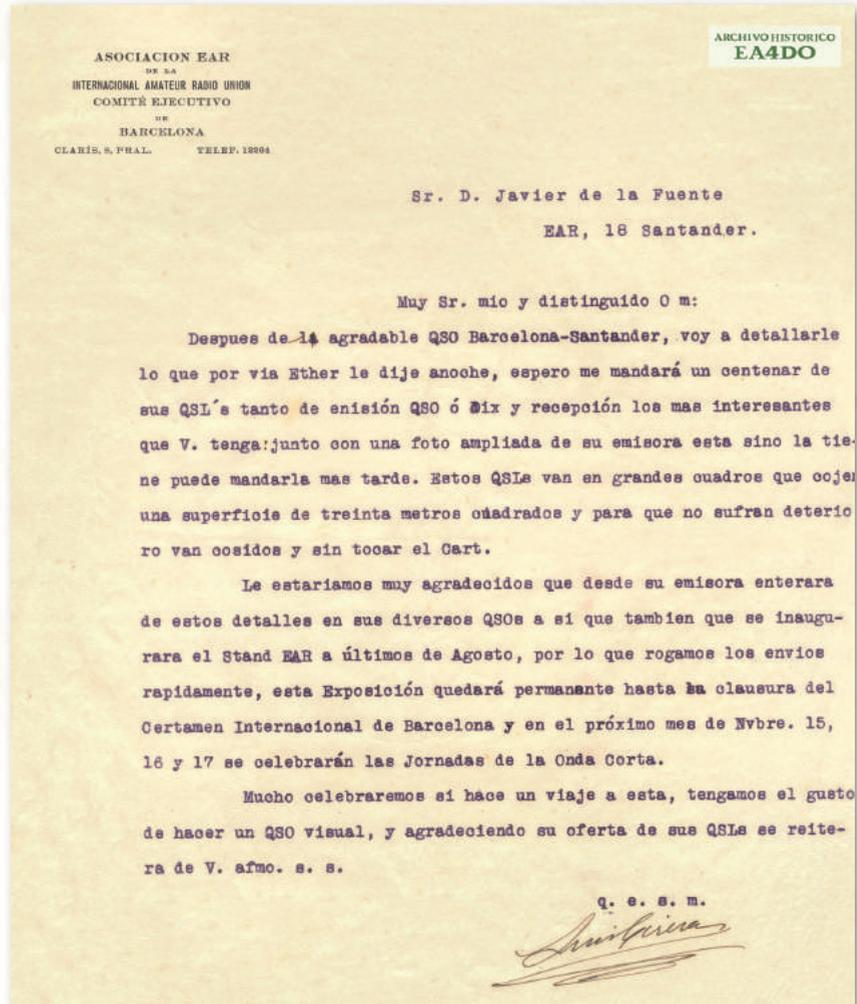
Las gestiones personales realizadas por cada uno de los componentes del Comité Ejecutivo dieron su fruto, y en consecuencia algunos aficionados se apresuraron a remitir sus colecciones de tarjetas a la calle Claris de Barcelona con la finalidad de ser expuestas.

Según el registro de comunicaciones de la estación EAR-18 editado por *Journal des 8* en Francia y llegado al Archivo Histórico EA4DO, en la noche del martes 6 de agosto de 1929, Javier de la Fuente estableció comunicación bilateral en telefonía con Luis Cirera, EAR-106, a las 22:05 GMT en la banda de 40 metros, siendo éste recibido en Santander con buenas señales. Sin referencia alguna en el cuaderno de lo que hablaron entonces ambos operadores, tenemos testimonio de ello gracias a la carta que envió Cirera a de la Fuente tras su encuentro *on the air*.

*Después del agradable QSO Barcelona-Santander, voy a detallarle lo que por vía Ether le dije anoche, espero me mandará un centenar de sus QSL's (tarjetas) tanto de emisión QSO o DX (larga distancia) y recepción los más interesantes que V. tenga; junto con una foto ampliada de su emisora. Si no la tiene puede mandarla más tarde. Estos QSLs van en grandes cuadros que cogen una superficie de treinta metros cuadrados y para que no sufran deterioro van cosidos y sin tocar el Card.*

*Le estaríamos muy agradecidos que desde su emisora enterara de estos detalles en sus diversos QSO's, así que también se inaugurará el Stand EAR a últimos de Agosto, por lo que rogamos los envíos rápidamente. Esta Exposición quedará permanente hasta la clausura del Certamen Internacional de Barcelona y en el próximo mes de Noviembre. 15, 16 y 17 se celebrarán las Jornadas de Onda Corta. [...]*

A fin de conocer *in situ* lo avanzado de las instalaciones y las gestiones realizadas en



**Carta enviada por Luis Cirera, EAR-106 y presidente del Comité Ejecutivo de las Jornadas de Onda Corta, a Javier de la Fuente, EAR-18, el 7 de julio de 1929 solicitando su colaboración. (Archivo documental Javier de la Fuente EAR-18/EA1AB)**

la preparación de las jornadas, el presidente de E.A.R. se desplazó por aquellos días a Barcelona. Una vez en el stand, vio el cuadro destinado a mostrar las tarjetas que enviarían los aficionados, al igual que las estaciones pertenecientes al barcelonés Rafael Elizalde, EAR-104, y al Rector de la Universidad de Zaragoza, Carlos Sánchez Peguero, EAR-9. Allí Moya también fue informado que esperaban recibir los equipos de Luis Cirera, EAR-106; Juan Castell, EAR-30; Dr. Baltá, EAR-54; José Romero Sánchez, EAR-61; Francisco Baqué, EAR-35; Luis Ferrer de Barcia, EAR-47; y Pedro Hill, EAR-109. Mas previamente al traslado desde sus domicilios al stand, los propietarios deberían ponerlo en conocimiento del Jefe de Telégrafos mediante una simple notificación.

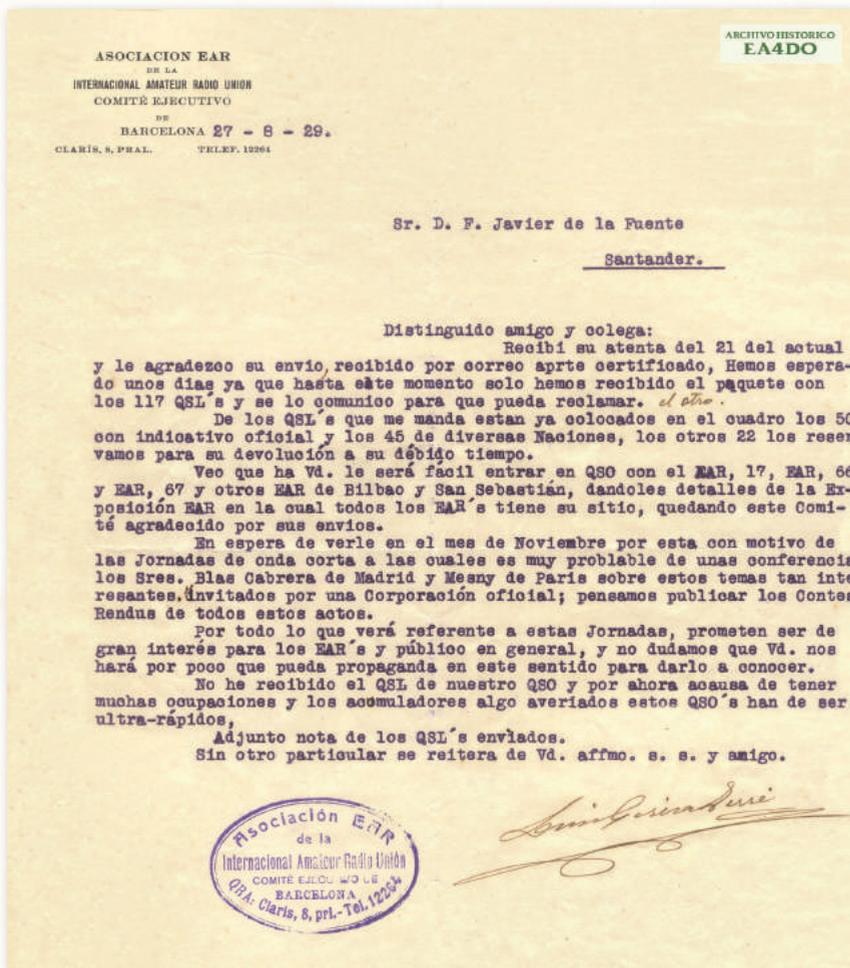
Con motivo de la presencia *amateur* en la exposición, la Dirección General de Comunicaciones no solo dio todas las facilidades sino que también contribuyó con 500 pesetas a los gastos que habría de realizar el Comité

Ejecutivo de Barcelona. La misma cantidad fue aportada por la Junta Técnica e Inspector de Radiocomunicación.

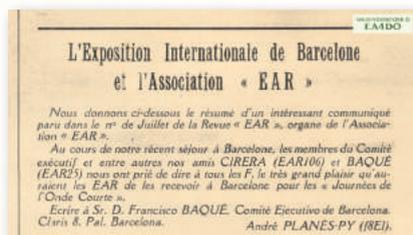
Quando regresó a Madrid el presidente de Honor del Comité Ejecutivo trató de colaborar con el mismo solicitando el envío de QSLs a algunos de los aficionados más destacados en sus comunicaciones, cuyas propias tarjetas merecían también ser expuestas. Tal fue el caso de José López Agudo, operador de la estación EAR-116 en Aranjuez, a quien Miguel Moya escribió lo siguiente en la cartulina de su estación EAR-1... *Mi querido amigo: Envíe V. urgentemente a Luis Cirera Claris 8 Barcelona un par de QSL cards de V. (para que participe en el concurso de diseño) y 70 o 75 cards de QSOs (comunicaciones) que haya V. celebrado. Suyo afectísimo EAR-1.*

Por otra parte, atendiendo el delegado de la 3ª Región de E.A.R., Javier de la Fuente, la solicitud que le hizo con antelación vía radio Luis Cirera, el miércoles 21 de agosto de 1929





Carta de Cirera dirigida al operador de la estación EAR-18 fechada el 27 de agosto de 1929, notificándole haber recibido un paquete de tarjetas para su exposición (Archivo documental EAR-18/EA1AB)



Noticias sobre la presencia de la Asociación E.A.R. y celebración de las Jornadas de Onda Corta en la Exposición Internacional de Barcelona, publicada en *Journal des 8*, de 7 de septiembre de 1929 (Col. EAR-18/ EA1AB)

coincidir tan importante evento con las Jornadas de Onda Corta. La idea fue trasladada por carta al presidente del Comité Ejecutivo de la E.A.R. en la exposición, explicando a Luis Cirera lo siguiente:

Como usted bien sabe, en la primera reunión-almuerzo de los EARs, celebrada en esta corte el pasado año, se recogió unánimemente la propuesta del "gang" Canario, apoyada por las demás delegaciones de la Asociación, respecto a la solicitud al Gobierno de una condecoración oficial para nuestro querido presidente, como justo premio a los continuos trabajos que viene efectuando para mantener tan alto el nivel radioamaterístico en España.

Hasta ahora, la Comisión gestora, formada por los firmantes, no había encontrado momento oportuno para realizar la obra que se le había encomendado, y se felicita en la

actualidad de esta demora, al conocer el magnífico programa que ha de desarrollarse en esa ciudad con motivo de las Jornadas de Onda Corta, ya que en tal ocasión, y al inaugurarse dichas jornadas, podrían hacer ustedes tal petición con mayor lucimiento y publicidad en un más adecuado marco que el que pudiéramos nosotros conseguir en una gestión privada. [...]

En cuanto a la parte no oficial, tenemos proyectado ofrecerle un título de Presidente-Fundador de la Asociación y una insignia EAR que, costeados por todos, fueran un modesto recuerdo del afecto y admiración que hacia él sentimos. Y como habíamos pensado que este ofrecimiento tuviera lugar en la primera reunión o asamblea que se celebrase, esperamos que opinarán ustedes como nosotros, que nunca podrá tener tal acto tanta importancia como la que puede destacarse de las ya citadas Jornadas de Onda Corta.

Leída la carta en Barcelona, la reunión del Comité Ejecutivo de la E.A.R. acordó acoger la proposición como cosa propia a fin de incluirlo en el programa de actos a desarrollar. Con el objeto de conseguir los fondos necesarios para adquirir el título e insignia, quedó abierta una suscripción cuya cuota se fijó en la cantidad de tres pesetas que, por giro postal o sellos de correos, habría de ser enviada antes del 25 de octubre a la dirección de Francisco Bellón, EAR-110.

Mientras que en Madrid se realizaba ante

notario el sorteo por bolas de un "aparato radiotelefónico y accesorios correspondientes" anunciados por Enseñanzas Radiofóssil el mes anterior, hacia aquellas fechas de septiembre de 1929 tuvo lugar en La Haya la reunión del Comité Consultivo Técnico Internacional a la que asistieron los representantes oficiales de veinticinco naciones y entre ellas España. Las conclusiones a las que llegaron fueron plasmadas en un documento del que cabe destacar las siguientes:

1º Ninguna persona será autorizada a hacer funcionar una estación emisora antes de haber efectuado una prueba de aptitud conforme a un programa establecido por la Administración del país interesado; este programa comprenderá como *mínimum*: [...]

2º Cada Gobierno, en aplicación del derecho que le confiere el Reglamento general de Washington, artículo 5, párrafo 8, línea 1, **introducirá todas las restricciones que juzgue necesarias en el empleo por los amateurs de las bandas de frecuencia que les han sido atribuidas en Washington;** [...] sin embargo la banda de 3.500 a 3.600 kcs. (85,71 a 83,33 m) **podrá ser autorizada a los amateurs.**

3º Las administraciones concederán a los titulares de licencias de amateur bandas de frecuencia y no frecuencias determinadas; [...]

4º La calidad de las ondas deberá ser tal que el espectro entero de frecuencias emitido por toda estación de amateur esté íntegramente comprendido en una de las bandas que se haya concedido.

5º Las emisiones no producirán prácticamente armónicos perjudiciales.

6º Se impondrá a cada estación de amateur el uso permanente de un **ondámetro con una precisión [...]**

7º La potencia total empleada para la alimentación de las placas del último paso de la emisora [...] **se limitará a 50 vatios.**

[...]

12º Las Administraciones podrán introducir todas las restricciones que estimen necesarias a las horas de funcionamiento de las estaciones de amateur, a fin, principalmente, de proteger la audición de la radiodifusión. [...]

Continuando fuera de nuestras fronteras también cabe comentar la actividad llevada entonces en el Polo Sur por el comandante R. E. Byrd en su expedición "La pequeña América".

Las dos estaciones de la expedición trabajaron generalmente con los aficionados durante un tiempo muy limitado, pues el tráfico motivado por el gran deber que les llevó a aquellas gélidas regiones les ocupó la mayor parte de su tiempo. Los minutos que dedicaron sus operadores a contactar con los *hams* lo acapararon casi en su totalidad los compatriotas norteamericanos y, a juzgar por la dificultad que les resultó enlazar con la estación WFAT, cabe suponer que gran parte de los 15.000 aficionados estadounidenses aguardasen expectantes el logro de su comunicación.

En España entonces, tras permanecer varias mañanas Ramón de Lili Galdames escuchando y llamando con gran ilusión a la estación polar en espera de ser atendido, los puntos y rayas que llegaron finalmente a los

auriculares de la EAR-21 trasladaron desde el continente antártico el siguiente mensaje:

*The Byrd Expedition sends Kind regards and best wishes to you, to amateurs and people of Spain and appreciate your very Kind salutation.*

De este modo el radiotelegrafista de la WFAT transmitió a Lili Galdames, en nombre de la expedición Byrd, el saludo para los aficionados y el pueblo español. A ello correspondió el operador de la EAR-21 [...] enviando un saludo cordial en nombre de los amateurs españoles a todos los expedicionarios, especialmente al comandante Byrd.

Según el aficionado bilbaíno... *La comunicación se estableció en forma perfecta, cruzándose varios mensajes sin perder una palabra, a pesar de la enorme distancia que separaba a las dos estaciones.*

*El QSO se mantuvo durante más de media hora, empezando la comunicación a las nueve de la mañana (hora española).*

La potencia de la estación EAR-21 fue de unos 10 vatios proporcionados por una válvula de emisión Philips TB 04/10 con 300 voltios en placa; lo que estuvo por debajo de sus condiciones normales de trabajo.

Con esta potencia, continuó comentando Lili Galdames, *he comunicado con multitud de países de todos los continentes, con resultado sorprendente. Así mismo empleo con frecuencia 2 válvulas de recepción Philips B409 con 150 voltios en placa, habiendo conseguido comunicar en estas condiciones, en pleno verano, con los seis continentes.*

Con esta pequeña potencia, he comunicado regularmente con América Norte y Sur, siendo a mi juicio muy conveniente para poder enlazar con cualquier parte del mundo. [...]

La antena es una Hertz de 22 metros con alimentadores tipo Zeppelin, trabajando en las bandas de 40 a 20 metros.

El receptor es un Bourne-Schnell corriente. [...].

Tras la profunda alegría que produjo al operador de la estación EAR-21 tan deseado enlace, éste no dejó en la revista EAR el siguiente comentario:

[...] Ignoro si alguna otra estación europea de aficionados habrá tenido la satisfacción de trabajar con la estación Byrd, [...].

La hazaña de Ramón de Lili Galdames sirvió como reclamo publicitario para que los radioaficionados empleasen la válvula Philips TB 04/10 y durante unos meses la cubierta posterior del órgano oficial de la Asociación E.A.R. llevó hasta sus lectores el siguiente texto:

#### Un Q.S.O. a 20.000 kilómetros (Bilbao-Polo Sur)

*El aficionado español EAR 21, D. Ramón de Lili Galdames, ha logrado comunicar bilateralmente con la estación WFAT, de la expedición antártica del comandante Byrd, empleando en su transmisor la válvula Philips TB 04/10.*

*¡La válvula TB 04/10 es la válvula de los grandes éxitos! Con dicha válvula estaba también equipado el dirigible "Italia", y gracias a su largo alcance pudieron ser salvados sus tripulantes, en la desgraciada expedición*

ARCHIVO HISTÓRICO  
EA4DO

VALENTIN HERRERO ARRIETA — IGLESIA, 10 — IRUN ESPAÑA

To RADIO— —UR OSO RGD on at G. M. T.  
CRD WGD  
SGS WGD

QRK QRH QSB QSS QRM QRN  
QRB ABT kms. = QTF = 43° 23' LAT. N. 1.° 47' Long. West Gwch

TRANSMITTER RECEIVER

ESPAÑA  
EE EAR 74

QRH  
AERIAL  
QSU  
PSE. QSL. CRD.  
DX. QSO. =

REMARKS:

Vy Best 73'S es DX O-B

¿What next? MARS?  
¡Hi, Hi, Hi

Schnell  
O-V-1  
Aerial 1 Wire  
20 mts. Ground

OP.  
EAR-IARU

---

TARJETA POSTAL

Queridos amigos: Acabado en telegrama  
hacer hombre ¡¡!! de modo que  
tenéis ahí el guardia; suela compañía!  
En vista de ello lo mejor será  
que nos entrevistemos por Radio  
para charlar largo y tendido.  
Así que pse. busque un  
Radio, diciendo que están  
dispuestos para qso lo mismo  
desde la EAR 18 que desde  
la GC de esa por ejemplo  
el viernes o el sábado  
y al anochecer ¿¿ 7/12 ??  
¡lo mismo me da cualquier  
otra hora. Oye q RH de GC.  
un plazo para los  
dos y hasta pronto  
V. Herrero

Don  
Javier de la Fuente  
Operador de Radiografos  
Santander

**QSL con fecha 5 de septiembre de 1929 solicitando Valentín Herrero al operador de la EAR-18 la posibilidad de tener un encuentro on the air en el que también estuviera presente José Blanco Novo, EAR-28 (Archivo documental EAR-18/EA1AB)**

al Polo Norte.

Emplee en su emisora una válvula TB 04/10, y conseguirá DX sorprendentes. Pida folleto.

Cinco años más tarde mi buen amigo Alberto Mairlot, EA1BC/ex EAR-336, consiguió poner nuevamente las señales radiotelegráficas españolas en los desérticos hielos del Polo Sur.

Lili Galdames, como cualquier radiopita de entonces, reconoció que el perfecto ajuste del circuito emisor es una de las condiciones fundamentales para lograr el éxito de las comunicaciones bilaterales.

El alimentar las válvulas del equipo con una tensión superior a la óptima de trabajo conllevó en ciertas ocasiones el siguiente problema que así describió el cordobés José Belmonte, cuando empleaba el indicativo provisional EAR-FU tras haber puesto sus señales on the air con el distintivo de estación receptora E-075:

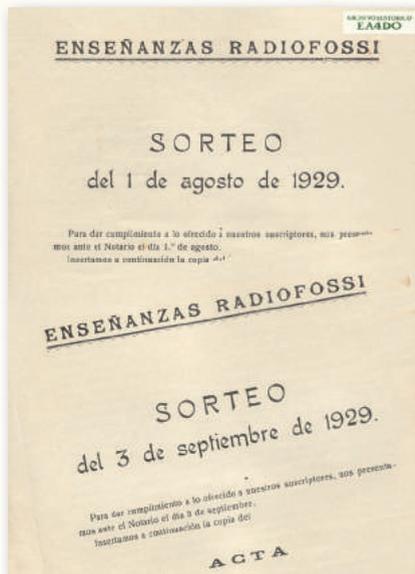
*Mi maullante EAR-FU está silencioso desde el día 30 del pasado (septiembre), debido a que en una radiofaena "descabellé" con dos mil voltios las lámparas E4H. Por cierto*

*que al retirarlas del aparato no me acordé de que estaban cargados los condensadores del filtro, y por lucirme y tocarle los pitones sufrí un achuchón (descarga) de 600 (voltios) DC (corriente alterna). Pero no en balde soy EAR-FU y tengo siete vidas.*

Días después de aquella "radiofaena" de José Belmonte, que casi costó llevarle a la enfermería, quedó dispuesto el stand de E.A.R. en la Exposición Internacional de Barcelona frente a la puerta lateral "C" del Palacio de Proyecciones.

Soberbiamente iluminado, sus 22 metros de fachada recogieron los cuatro grandes cuadros con toda la documentación enviada por los aficionados españoles y asociaciones extranjeras. Distribuido artísticamente en diferentes apartados estuvo la representación llegada del Réseau des Emetteurs Français y su *Journal des 8*, Associazione Radiotecnica Italiana con el *Radio Giornale*, junto a otros testimonios de los operadores EARs e infinidad de tarjetas QSLs.

Lo recibido a última hora fue lo propio de Miguel Moya, EAR-1; el Radio Club de



Copias de las actas de los sorteos ante notario de un "aparato radiotelefónico y accesorios correspondientes", realizados por Enseñanzas Radiofossi (Archivo documental EAR-18/EA1AB)



Anuncio insertado por Philips en el boletín EAR con motivo del contacto realizado por la estación EAR-21 con la expedición del comandante Byrd al Polo Sur (Archivo documental EAR-18/EA1AB)



Fotografías del stand de la Asociación E.A.R. en la Exposición Internacional de Barcelona (Archivo documental EAR-18/EA1AB)

Cataluña, EAR-25; Francisco Baqué, EAR-35; José Ruiz de las Cuevas, EAR-52; Arturo Llorca, EAR-115; y José López Agudo, EAR-116. Los documentos de éste último junto a lo aportado por Moya constituyeron la única represen-

tación de la afición madrileña. El operador de la estación EAR-1 y presidente de E.A.R. envió las tarjetas de sus contactos con los colegas EARs y también el entonces prestigioso título que acreditaba su entrada en el "W.A.C. Club".

A este respecto cabe recordar que Moya fue el primer español que lo recibió de la Internacional Amateur Radio Union como acreditación de haber contactado con todos los continentes.

Con la finalidad de dar a conocer a los visitantes de la Exposición Internacional la distribución de la radioafición española, en un gran mapa fue señalada la situación geográfica de las casi ciento sesenta estaciones autorizadas, junto a un gráfico comparativo en el que se representó la densidad de los EARs en las diferentes poblaciones de la península.

En el apartado destinado al operador de la EAR-106, estuvo colocado el mapa luminoso que envió Cirera a la Exposición destacando mediante puntos sus contactos radiotelefónicos. Por otra parte, José Romero Sánchez mostró en otro mapa las distancias logradas por su estación EAR-61 operando en telegrafía. Con independencia de la referida cartografía, también se exhibió un detallado esquema de la estación EAR-62 de Palma de Mallorca, remitido por su operador Leonardo Picallo.

En cuanto a los aparatos expuestos, los visitantes pudieron contemplar el emisor y receptor de Luis Cirera, EAR-106; así como los transmisores de Castell, EAR-30; Vidal Ayuso, EAR-40; Dr. Baltá, EAR-54; Romero Sánchez, EAR-61, los hermanos Elizalde, EAR-104; Pedro Hill, EAR-109; y el de Juan Coma, poco después EAR-166. Entre otro tipo material presentado en el stand cabe destacar el ondámetro empleado por Martín Colom, EAR-73, y un grupo de 100 voltios, 50 periodos, de José Baltá, EAR-54. Lo que quizás llamó más la atención de los visitantes fue el receptor que montó sobre cristal Luis Ferrer de Barcia, EAR-47, de Palma de Mallorca.

En una de las mesas del recinto quedaron dispuestas un sinnúmero de publicaciones relacionadas con la onda extracorta, tales como el boletín EAR, órgano oficial de la asociación Españoles Aficionados a la Radiotécnica; *Journal des 8*, del Réseau des Emetteurs Français; *QST*, de la American Radio Relay League; *Boletín R.C.C.* del Radio Club de Cataluña, así como el *Callbook* americano, la *Revista Telegráfica argentina*, el *Radiogiornale italiano*, las revistas francesas *T.S.F. Moderne* y *Haut Parleur*, y también los boletines de Radio Barcelona y de la Asociación Nacional de Radiodifusión junto a otros más.

Como complemento interesante para el aficionado y con la finalidad de informar sobre el material de onda extracorta que se distribuía en el mercado español, en el stand de E.A.R. estuvo la representación de las firmas comerciales anteriormente citadas, sorprendiéndose muchos visitantes con los últimos modelos de los receptores americanos Pilot, "Wasp" y "Superwasp".

En cuanto al programa de las Jornadas de Onda Corta que se desarrollarían en el siguiente mes de noviembre, quedó completado a falta de fijar definitivamente algunos pequeños detalles<sup>1</sup>. ●

<sup>1</sup> *El primer medio siglo de Radioafición en España*, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>