

# Hace 90 años... julio de 1924



Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO  
Archivo Histórico EA4DO  
ea4do@ure.es

En la organización de las actividades radioeléctricas en nuestro país fue creada por el Estado la Junta Inspector de Radiocomunicación que, presidida por el oficial mayor de la Presidencia del Gobierno y con representación de los diferentes Ministerios, contó con una Comisión Permanente de Electricidad y también con la presencia del director del Laboratorio de Investigaciones y Estudios Radiotelegráficos.

En las experiencias que en ondas inferiores a los 200 m llevó a cabo durante aquellos días Fernando Castaño, más tarde EAR-2/EA4CK, hay que señalar que, en la noche del sábado 21 de junio de 1924, fue escuchado en Swansea (Gales) y también en Londres, con un receptor corriente de una lámpara. A pesar de los 1.300 Km que tuvieron que recorrer las señales identificativas de Castaño, entonces 3XY, según las crónicas de la época estas fueron fuertemente recibidas en Gran Bretaña.

Debido al plazo de un mes que concedió el reglamento a las estaciones radioeléctricas particulares, tanto emisoras como receptoras, para ponerse dentro de la legalidad y con la finalidad de evitar las sanciones determinadas en la reciente disposición, algunos aficionados se apresuraron a acudir a la Dirección General de Comunicaciones, o sus jefaturas provinciales, para obtener la licencia. Entretanto, los socios del Radio Club de España solamente tuvieron que pasarse por la Secretaría del RCE para recoger los correspondientes impresos, o facilitar los datos necesarios a fin de que se los cumplimentasen y fuese gestionada su solicitud con anterioridad al 14 de julio.

Al tener conocimiento Miguel Moya de que en Francia había comenzado a publicarse semanalmente, desde el 15 de marzo, el *Journal des 8*, de inmediato se suscribió a tal boletín y sorprendido por su contenido manifestó su opinión de esta manera en las habituales columnas que escribió diariamente para el periódico *El Sol*...

"El *Journal des 8*, cuyo formato es reducido, solamente cuatro páginas, tiene el valor de ser el órgano de los aficionados franceses que transmiten por TSH y el estar consagrado a la transmisión y recepción de ondas cortas.

Y lo que hace especialmente interesante para los aficionados españoles el *Journal des 8* es la publicación en cada uno de sus números de un esquema de estación transmisora de "amateur" con todas sus características."

Por el *Journal des 8* del 5 de julio de 1924 conocemos la actividad de la estación 2BCL, de BarCeLona, que emitió por las tardes en los alrededores de 100 m.

El resto de los aficionados de toda España reemprendieron o comenzaron también su experimentación en el campo de la emisión y, a este respecto, recogemos el siguiente testimonio que nos dejó en Tolosa, Jenaro Ruiz de Arcaute, quien a finales de aquel mismo año se convirtió en el operador de la estación EAR-6. [...]

"Después vino un largo espacio de silencio hasta que, autorizadas oficialmente las estaciones de aficionados y habiendo hecho inmediatamente la solicitud, aun cuando no me fue concedida hasta casi un año más tarde, me dediqué a una emisora de 100 m [...]"

El lunes 14 de julio de 1924, al mes de haber sido reconocida oficialmente la

ARCHIVO HISTORICO  
EA4DO  
15 MARS 1924

N° 1      Le numéro et son supplément : 1 fr. 50

## ----- JOURNAL DES 8 -----

Paraissant CHAQUE SEMAINE sous forme de numéro régulier ou sous forme de supplément  
ORGANE DE LIAISON ENTRE LES AMATEURS FRANÇAIS & ÉTRANGERS  
s'intéressant à l'émission et à la réception des petites ondes légalement autorisées

<b>ABONNEMENTS :</b> France (pour un an)..... 25 fr. Etranger (pour un an)..... 30 fr.	<b>ADMINISTRATION :</b> <b>Imprimerie VEUCLIN</b> RUGLES (EURE)	<b>ANNONCES &amp; RÉCLAMES</b> à forfait <b>INSERTIONS TECHNIQUES</b> gratuites pour les abonnés
--	---	---

Le " *Journal des 8* " paraît CHAQUE SAMEDI

sous forme de n° régulier, les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedis du mois et sous forme de  
SUPPLÉMENT les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> samedis, donnant ainsi à tous ses abonnés,  
tous renseignements de " Dernière heure "

Faites savoir par la voie du " *Journal des 8* " la date et les  
caractéristiques de vos essais, de vos résultats, de votre écoute.

Dans chaque numéro, vous trouverez  
le schéma détaillé d'un POSTE ÉMETTEUR d'Amateur  
et tous renseignements indispensables aux " 8 " et aux futurs " 8 "

On s'abonne, sans frais, par l'envoi d'un Chèque postal à :

Georges VEUCLIN, (Imprimerie du *Journal des 8*), à RUGLES (Eure),  
Compte Chèques Postaux, Rouen 7952.

Boletín semanal de DX francés *Journal des 8*, n° 1 de 15 de marzo de 1924 (Colección Miguel Moya, EAR-1)

<sup>1</sup> *El primer medio siglo de Radioafición en España*, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral de la Universidad Complutense de Madrid (2003). Ver revistas *Radioaficionados*: octubre 2011 (55-57), mayo 2012 (61-63) y marzo 2013 (56-59).

radio en España, el ingeniero de telecomunicación y asesor técnico del director general de Telégrafos, Rufino de Gea y Sacasa, autorizó la primera estación de aficionado a Miguel Moya Gastón de Iriarte, quien a partir de entonces pudo operar legalmente empleando el distintivo EAR-1. Con este indicativo se quiso significar que era el Español Aficionado a la Radio-técnica número 1, pudiendo desarrollar su actividad con la nueva licencia utilizando una potencia de 80 W en la longitud de onda de 115 m.



Tarjeta QSL de Miguel Moya editada en 1924 (Colección RSGB)

Por los tratados internacionales los prefijos o "intermedios de llamada" asignados a España y sus colonias debieron estar comprendidos entre las letras "CLA a CMZ" y "EAA a EHZ". Sobre la base de tal acuerdo, las letras "EAR" quedaron adjudicadas en nuestro país a las estaciones de radioaficionado.

Tras conceder la Dirección general de Comunicaciones el distintivo EAR-1 a Miguel Moya, inmediatamente después Rufino de Gea asignó el EAR-2 al socio fundador del Radio Club de España y colaborador de Tele-Radio, Fernando Castaño Escalante para su transmisor de 100 W en 120 m, quien hasta entonces estuvo identificándose en el éter como 3XY.

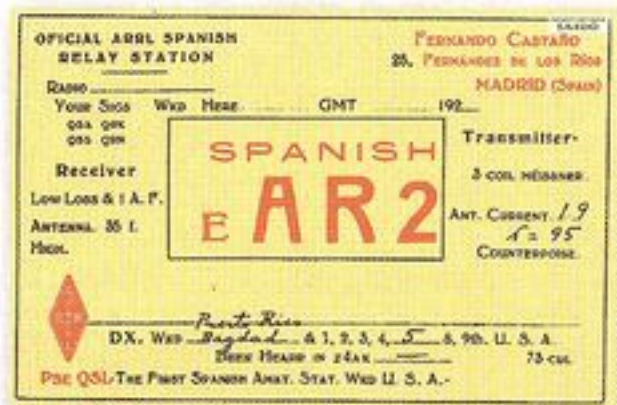
Fue precisamente por aquellos mismos días, el 19 de julio de 1924, cuando en Francia el *Journal des 8* incluyó en su habitual sección "Avisos de emisión de aficionados", las primeras noticias sobre la actividad desde España en las ondas cortas.

"3XY (España) emite las tardes entre 21.30 y 22 h (TMG). Potencia: Alta Tensión 1500 volts, 100 miliamperios sobre placa. Longitud de onda 200 metros. Por favor dirigir la tarjeta QSL al *Journal des 8*."

Al mes siguiente, en la misma sección se indicó:

"EAR2 es el indicativo oficial del Sr. Fernando Castaño. Fernández de los Ríos 25, Madrid (España) en sustitución del 3XY provisional. El programa de emisiones regulares de EAR2 será publicado aquí si se presenta la ocasión".

■ El lunes 14 de julio de 1924, al mes de haber sido reconocida oficialmente la **radio en España**, el ingeniero de telecomunicación y asesor técnico del director general de Telégrafos, **Rufino de Gea y Sacasa**, autorizó la **primera estación de aficionado a Miguel Moya Gastón de Iriarte**



Tarjeta QSL de Fernando Castaño editada en 1925 y publicada en la revista *Radio Ciencia Popular* el 2 de mayo de 1925

De los experimentadores que habían iniciado sus pruebas de emisión en Madrid a finales del anterior mes de abril, uno de ellos, el bilbaíno Vicente G. Camba, más tarde EAR-4, el miércoles 16 de julio de 1924 escribió una carta fechada en Portugalete para cumplir con los lectores de Tele-Radio sobre el ofrecimiento que les hizo en la Capital del Reino. Tras informarles acerca de las características de su circuito emisor, Camba comentó en sus líneas que mientras no le diesen un distintivo oficial continuaría utilizando el provisional K2A para emitir conciertos bisemanales "[...] que fueron bien acogidos por los buenos aficionados y criticados por los chambones que no saben oírnos. [...] Algunas emisiones del circuito 'Sintonus' han sido recibidas a más de 150 km por el vapor *El Conda-*

*do* de la matrícula de Bilbao, con el detector de cristal (31 Marconi). Me parece que este circuito, cuya gama de longitudes es de 190 a 500 m, es bastante indicado para emisiones de aficionado y radiodifusión local".

De trascendencia histórica hay que considerar la propuesta que hizo la American Radio Relay League para constituir una Liga Universal cuya finalidad sería el intercambio de mensajes mediante el establecimiento de una cadena inalámbrica que diese la vuelta al mundo.

Para ello, la ARRL se dirigió por carta a las principales organizaciones de aficionados que se conocían en los diferentes países, incluyendo al Radio Club de España, comunicándoles su idea. Tras recibirse en Madrid la noticia, inmediatamente sus directivos decidieron que el "RCE [...] se adhiere con todo entusiasmo a la magna empresa, aporta su colaboración, pide a los radioaficionados que pronto pongan en marcha sus transmisoras, y estimula el interés de los diversos radio clubs de la Península para que a su vez colaboren en el proyecto, enviando cuantos datos consideren de interés para la mayor unidad y eficacia de los trabajos que se realicen.

Algo importante es necesario pedir de momento al Gobierno para mayor facilidad de los propósitos que abrigan casi todos los radioaficionados del mundo, y es la concesión a aquellos propietarios de transmisoras que deseen figurar en la Liga Universal, de una mayor potencia que la establecida actualmente en el reglamento últimamente publicado, a fin de obtener un resultado positivo en el concurso que se prepara y que el nombre de España ocupe el lugar que le corresponde en la comunicación internacional de radioaficionados.

En el próximo año, después de las vacaciones de Pascuas, se celebrará en París el Primer Congreso de la Internacional Amateur Radio Unión, constituida en marzo último, con asistencia de representaciones de nueve naciones, y como al congreso asistirán seguramente representantes de todos los países civilizados, ese grandioso acto determinará el funcionamiento definitivo de la Liga Universal".

Aceptando el Radio Club de España la invitación realizada por la American Radio Relay League para asistir al Congreso, el RCE designó al ilustre ingeniero y publicista Miguel Moya y Gastón de Iriarte, EAR-1, para que viajase a París a complementar su gestión. ●